

# Album de la maison Kellner

Maison Kellner (Paris). Auteur du texte. Album de la maison Kellner. 18...

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).

ALBUM

DE LA

MAISON KELLNER



DIPLÔMES D'HONNEUR

8 MÉDAILLES: 5 D'OR, 3 D'ARGENT

COACH MANUFACTORY

WAGEN FABRIK



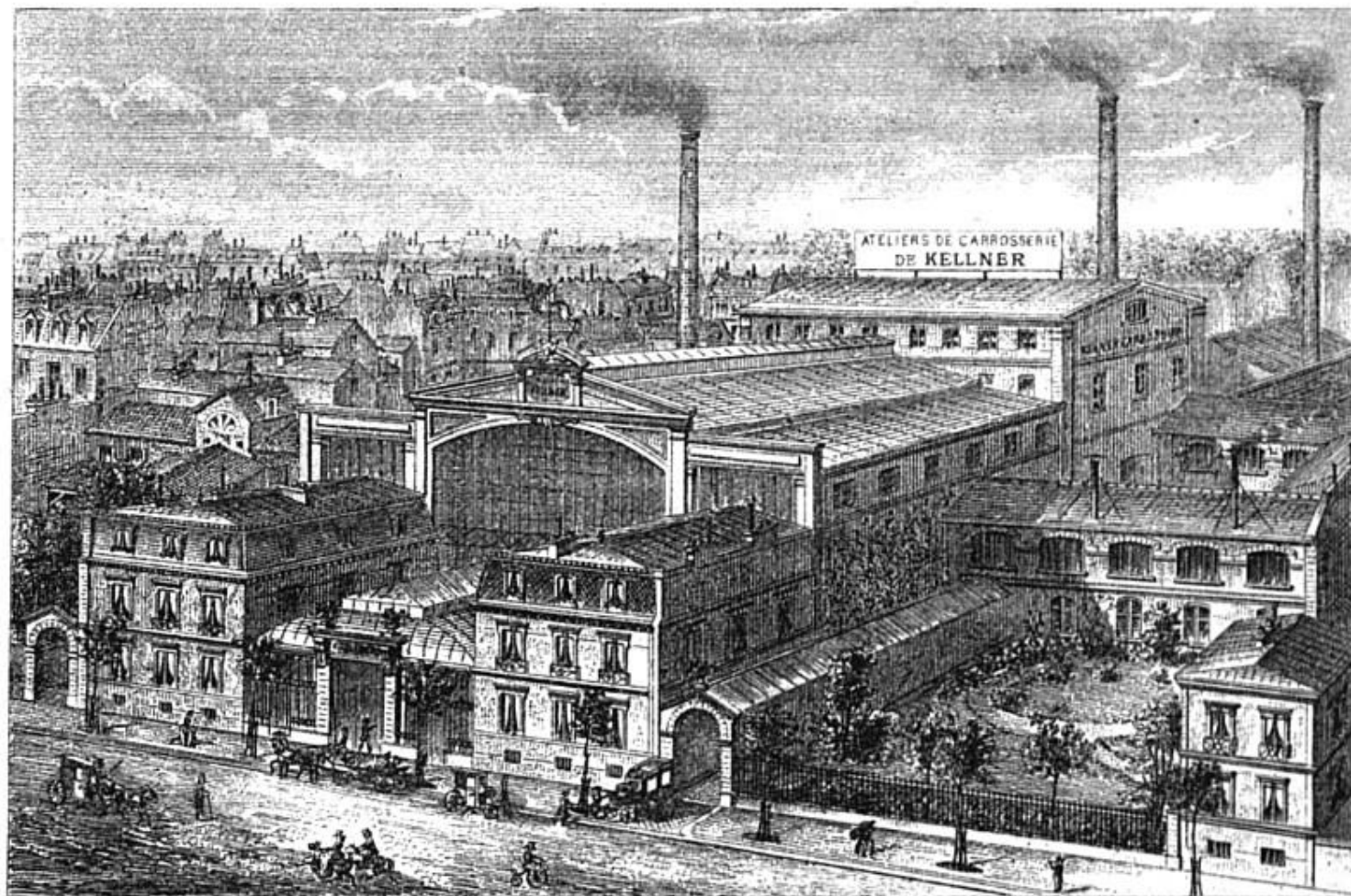
FOURNISSEUR BREVETÉ  
DE  
S M & EMP. D'AUTRICHE

FOURNISSEUR BREVETÉ  
DE LA  
COUR ROYALE DE SUÈDE ETC.



GRANDE FABRIQUE & EXPOSITION DE VOITURES

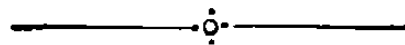
*Paris, 109, Avenue Malakoff, Paris.*



*Fournisseur Breveté*  
DE S. M. L'EMPEREUR D'AUTRICHE

DE LA COUR ROYALE, DE SUÈDE & NORWÈGE

*et de plusieurs autres*



M

J'ai l'honneur de vous présenter, réunis en ce petit album, les croquis des principales voitures que je construis dans mes ateliers.

Je me permettrai de vous faire remarquer que toutes ces formes sont de la dernière mode et de signaler à votre attention principalement les suivantes:

Le Cab Kellner, dont je suis le créateur et qui joint à l'avantage d'avoir une traction beaucoup moindre que dans toute autre voiture à 4 roues celui de constituer, au moyen d'un vasistas qui se baisse sur le devant, une véritable voiture d'hiver et d'été. Le Cab-Kellner tient donc lieu à lui seul de coupé et de victoria.

*Le Petit Mail-Coach, à forme carrée, que j'ai également créé, beaucoup plus léger que les Mails ordinaires quoiqu'ayant les mêmes commodités et qui est bien plus pratique que ces derniers pour faire toutes sortes d'excursions, surtout dans les pays accidentés, ceux de mes clients qui s'en servent en ont été enchantés. D'autre part, par l'enlèvement des sièges du dessus, il constitue une sorte d'omnibus et, dans ce cas, il peut aisément n'être attelé que de 2 chevaux.*

*Le Landau à porte entière, système pour lequel j'ai été breveté et dont l'utilité a été assez reconnue par la grande consommation et les nombreuses imitations qui en ont été faites*

*Toutes les voitures sont construites dans mes ateliers, du commencement à la fin. Cela me permet de veiller constamment*



sur la fabrication des objets, sur leur solidité et leur parfait fini. Pour ce qui est de la solidité: les marchandises de premiers choix, les bois les plus secs, pour la plupart venant d'Amérique, et les meilleurs fers et aciers sont mis à contribution. Quant au fini et à l'élégance, je crois qu'il est impossible de faire mieux.

Enfin, la réputation dont jouit ma maison, la haute et nombreuse clientèle que j'ai l'honneur de fournir et les grandes récompenses que j'ai obtenues aux expositions universelles doivent vous être une sûre garantie de ma bonne fabrication.

J'ai l'honneur de vous annoncer aussi que j'ai toujours en magasin un grand assortiment de voitures, finies ou montées en blanc; ces dernières, quel qu'en soit le genre, peuvent être terminées au goût de l'acheteur et livrées dans un très bref

délai. J'ai également des voitures d'occasion que je prends en échange à mes clients et qui sont dans un excellent état.

Comme j'ai déjà fourni des voitures pour presque tous les pays du globe, je connais parfaitement les exigences des divers climats le genre qui leur convient et par suite je suis donc à même de faire n'importe quelle voiture qu'il vous plairait de me commander.

Dans l'espoir que vous voudrez bien m'honorer de votre confiance, je vous prie, M<sup>r</sup> \_\_\_\_\_, d'agréer mes salutations les plus pressées.

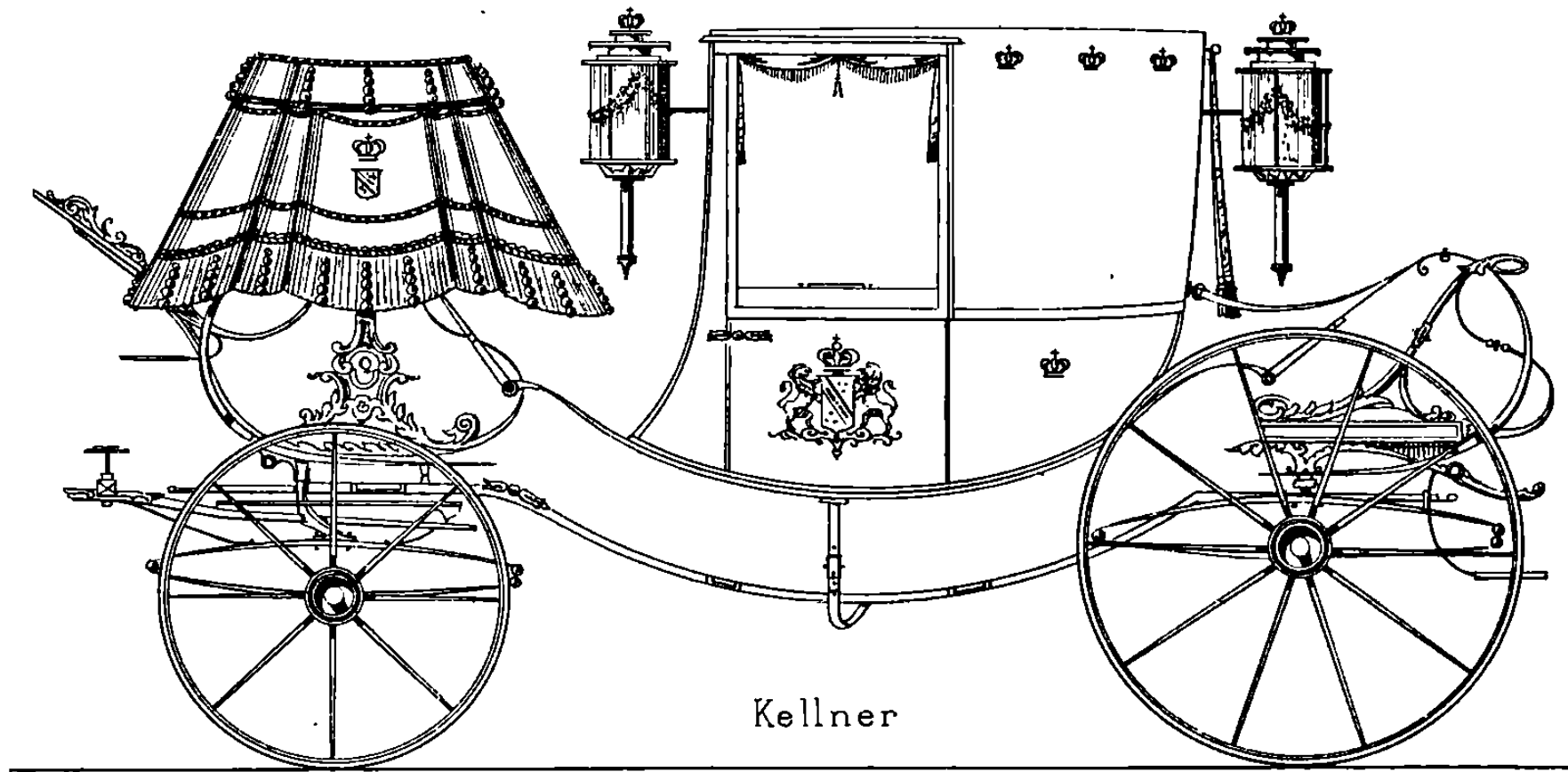
Kellner

P.S. Pour être renseigné sur le prix d'une voiture il suffit d'envoyer le numéro de la gravure.

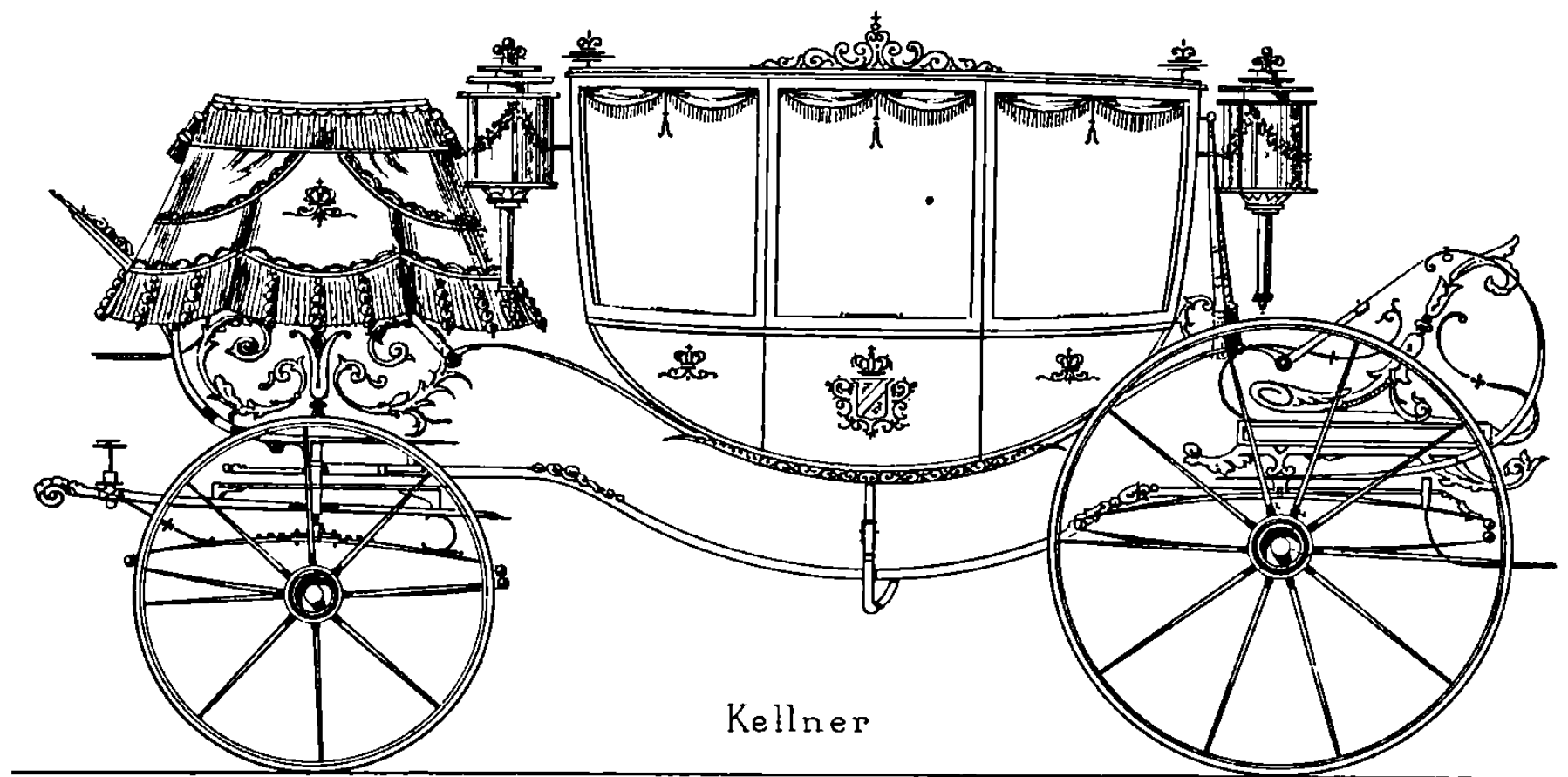
Dans le cas où l'on désirerait avoir des dessins plus grands, ou d'un autre modèle, je me ferais un plaisir de les envoyer.

Toutes mes voitures neuves sont garanties.

1.

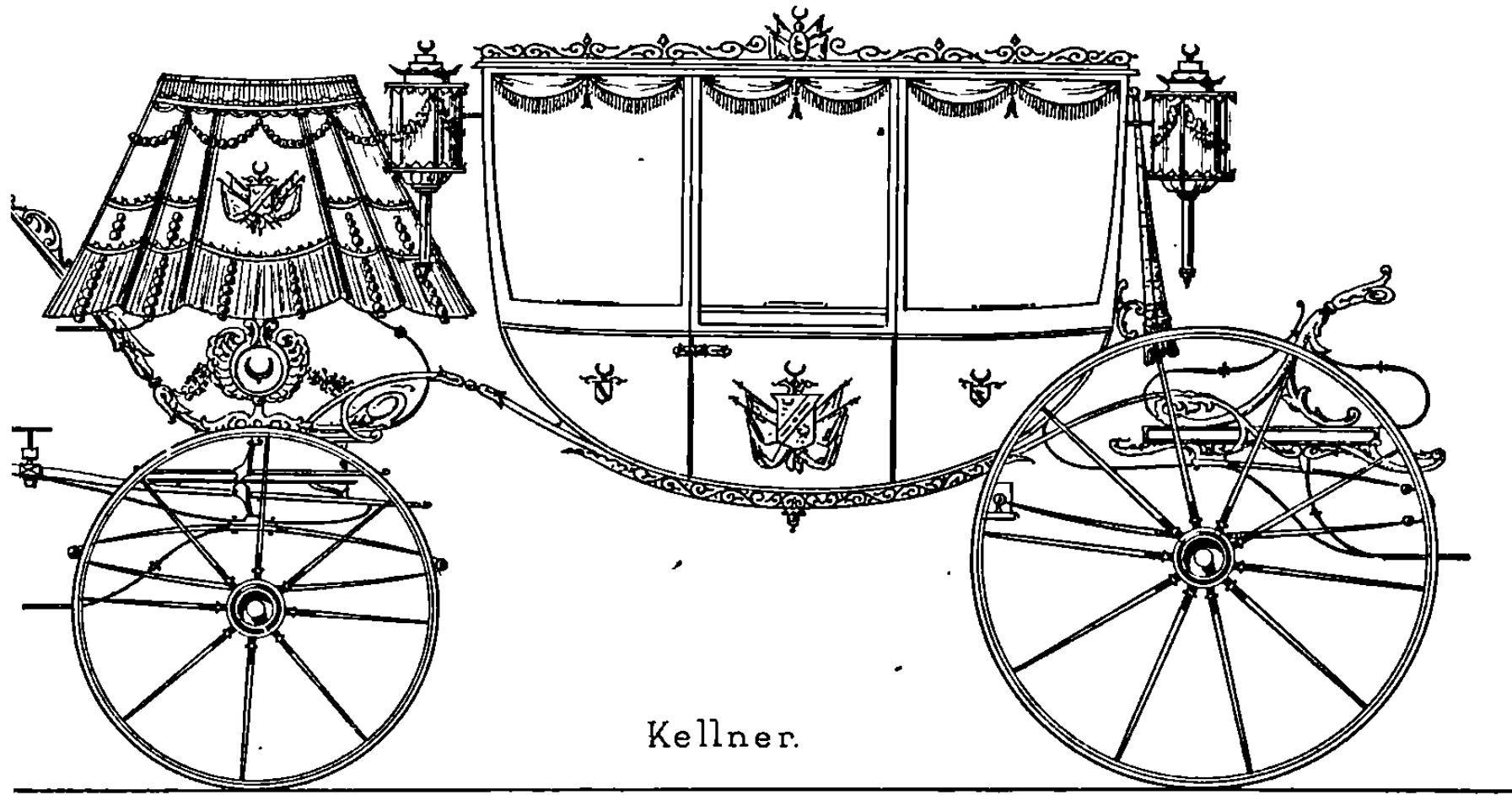


Coupé de Ville.



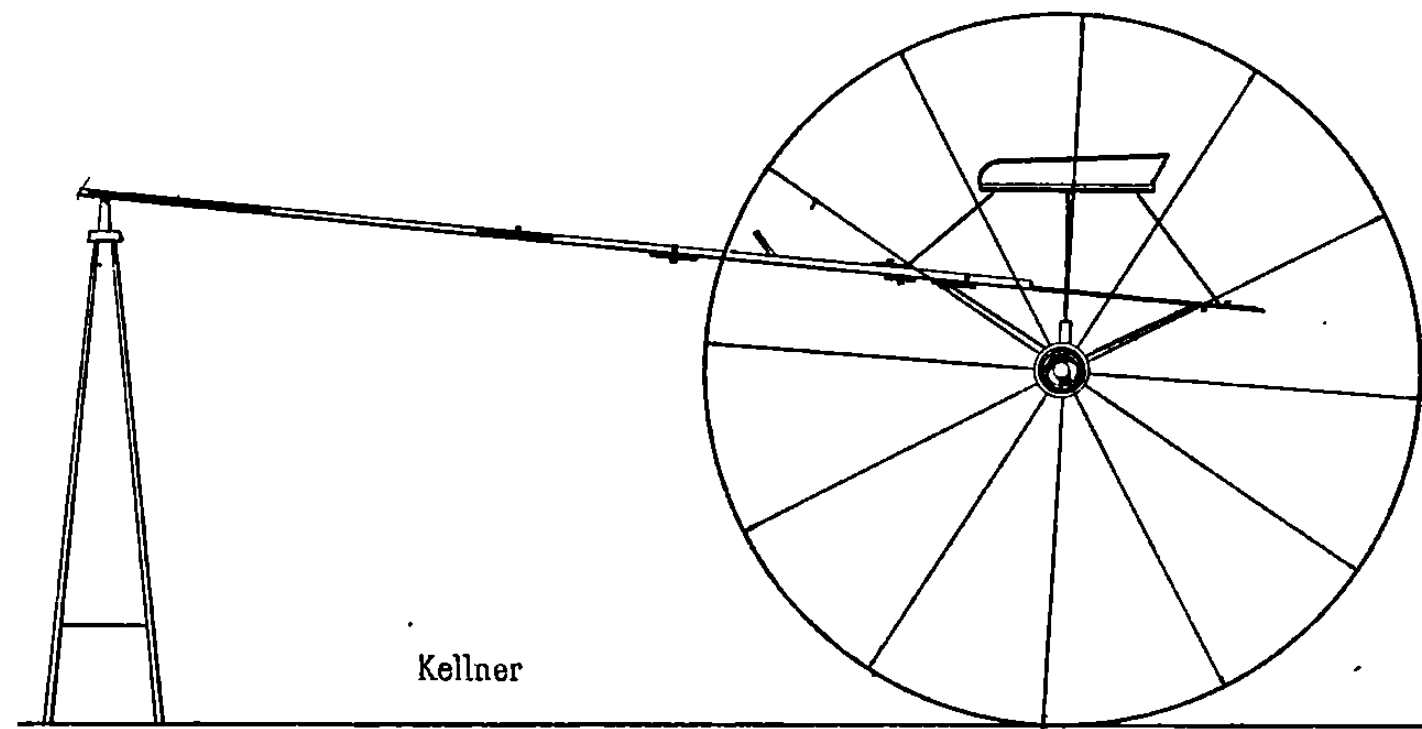
Berline de Gala.

2 bis

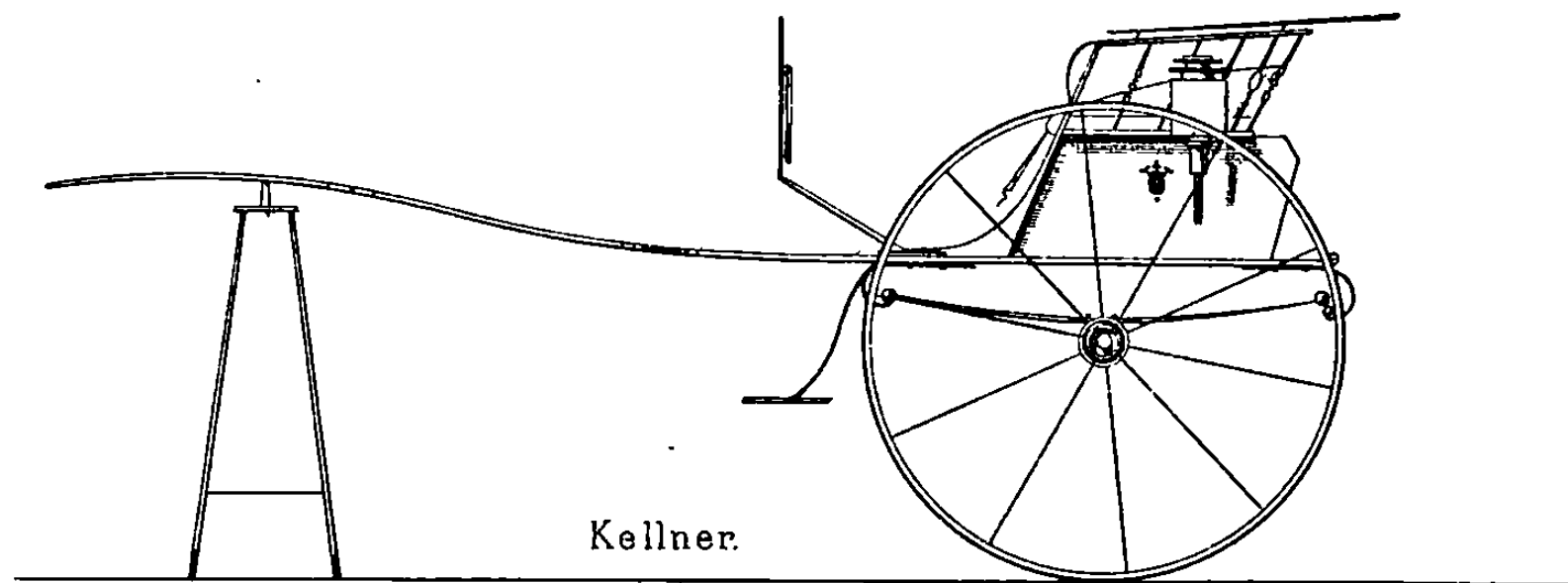


Kellner.

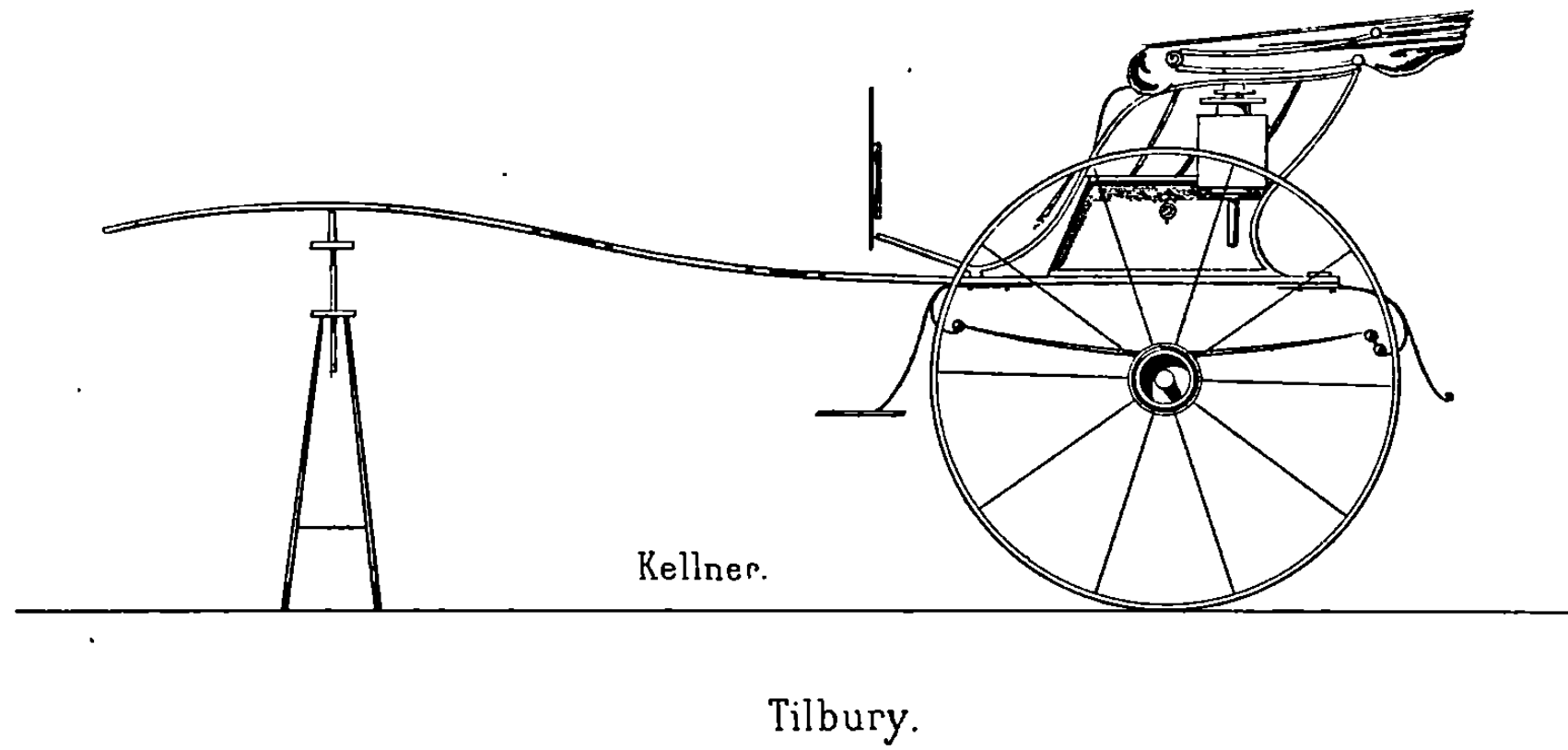
Berline de Gala.



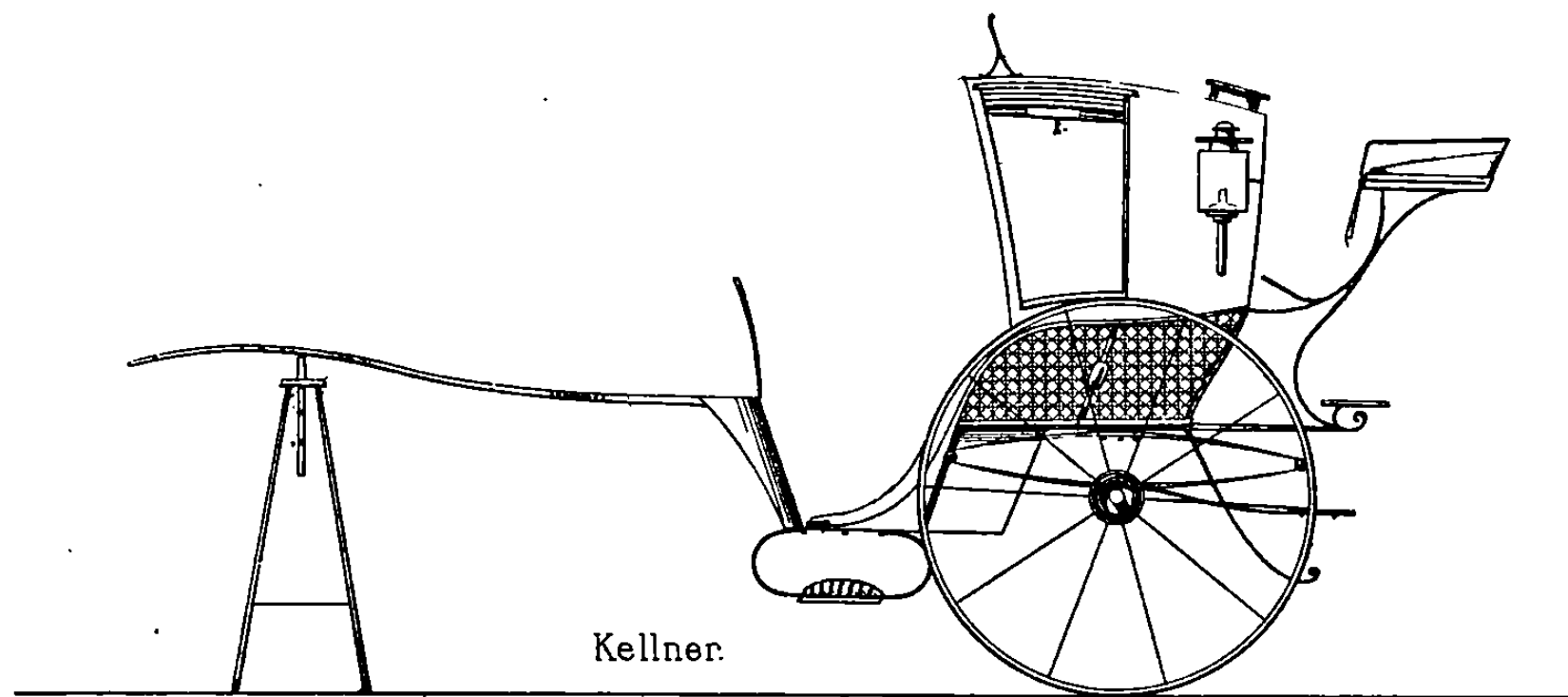
Sulky, poids 25 K<sup>os</sup>



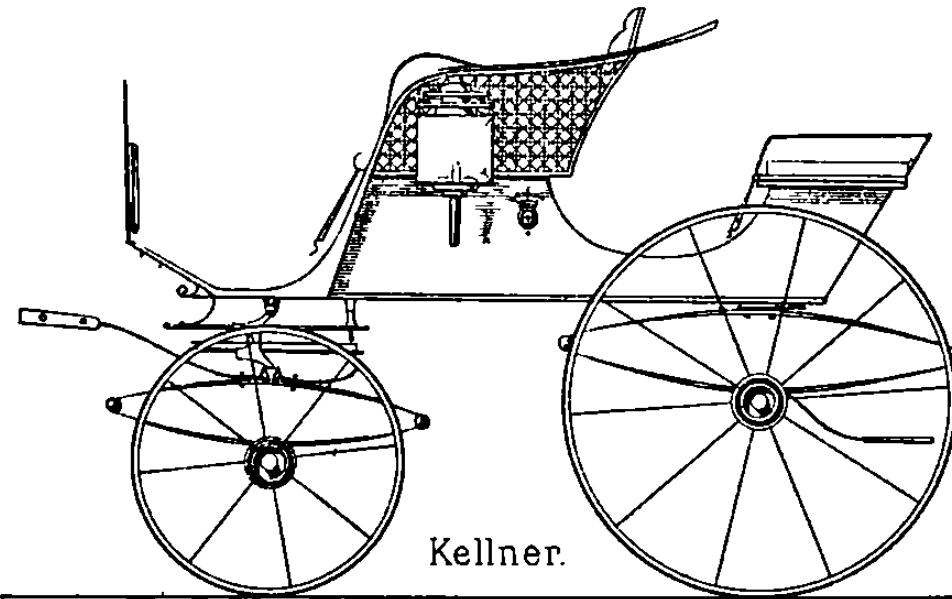
Tilbury.



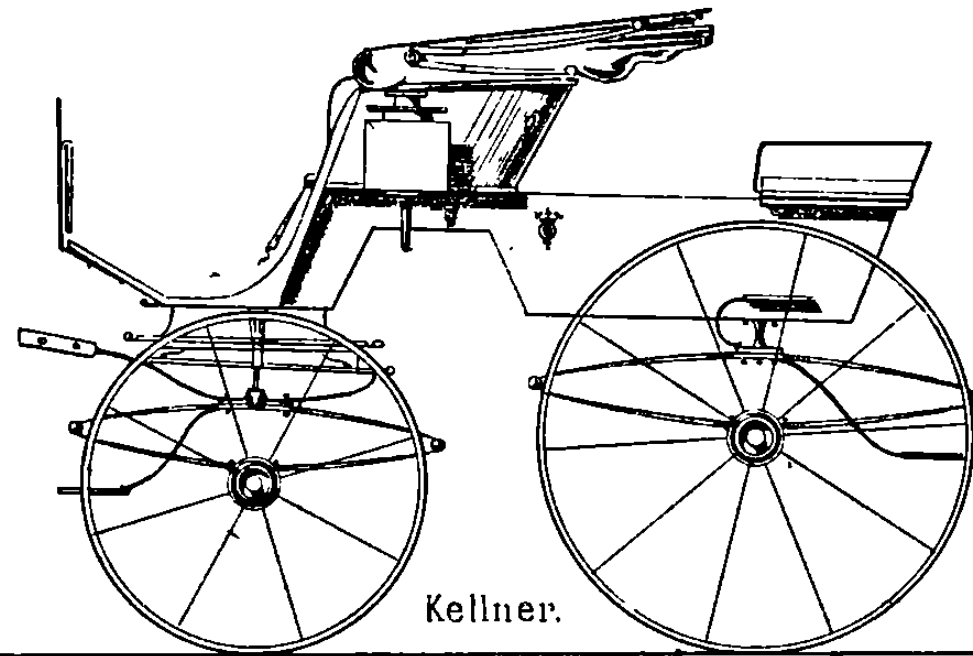




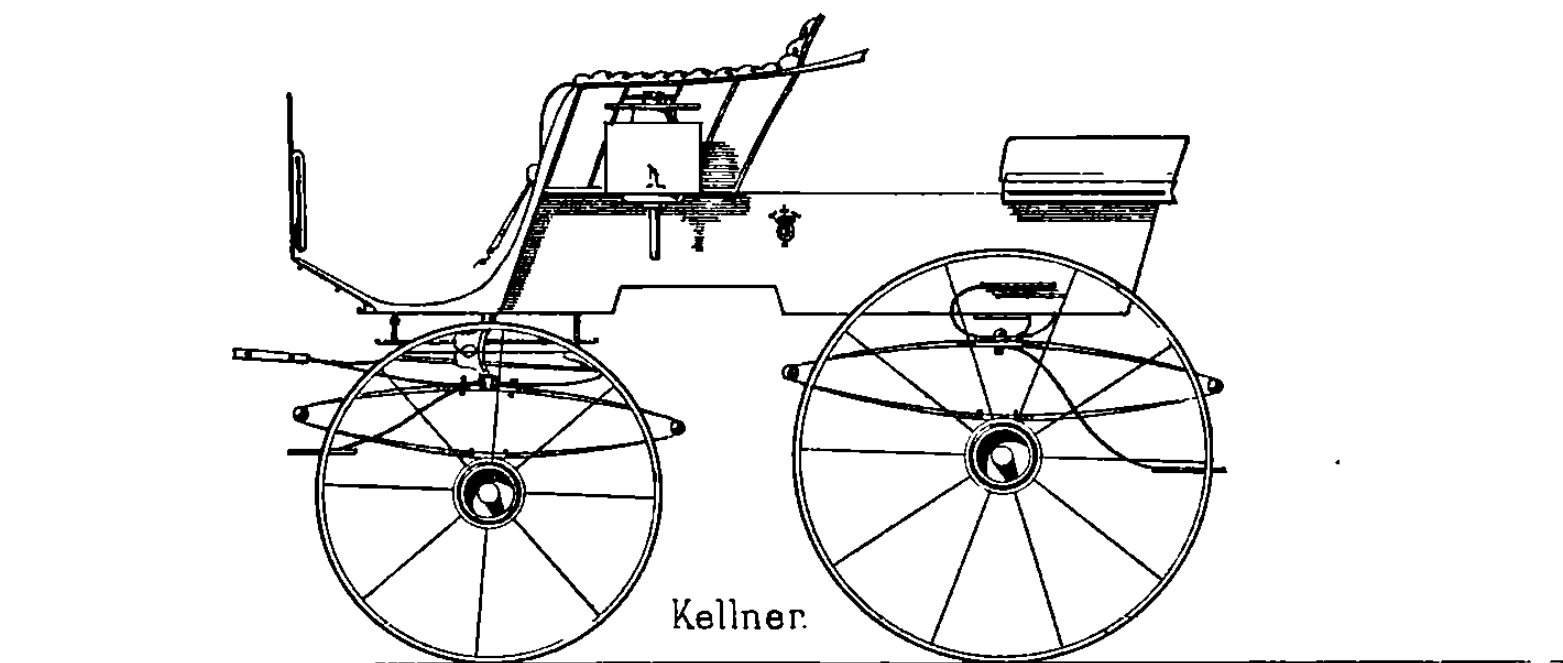
Cab à 2 roues.



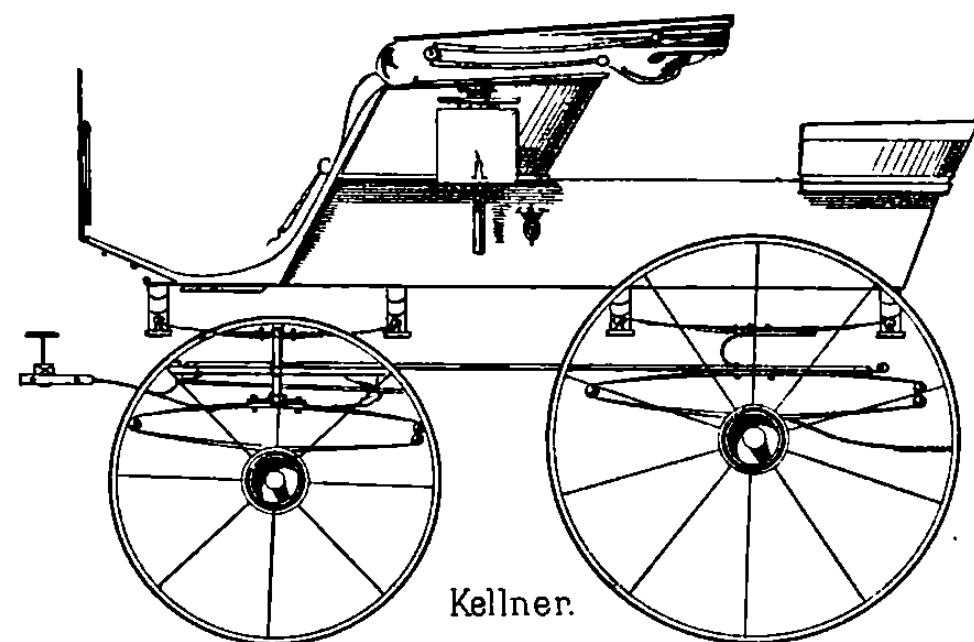
Petit-Phaëton.



Phaëton à rotonde

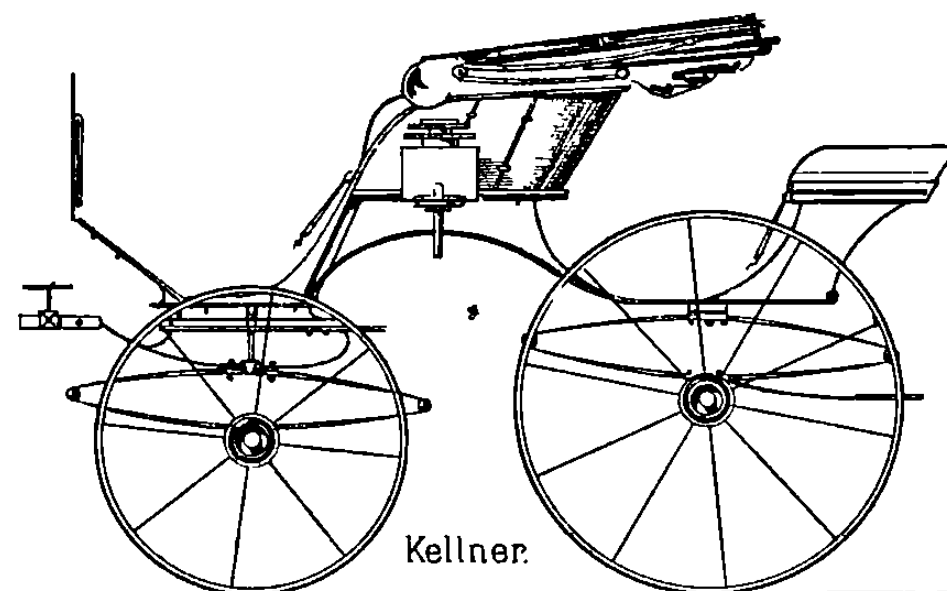


Phaëton carré.

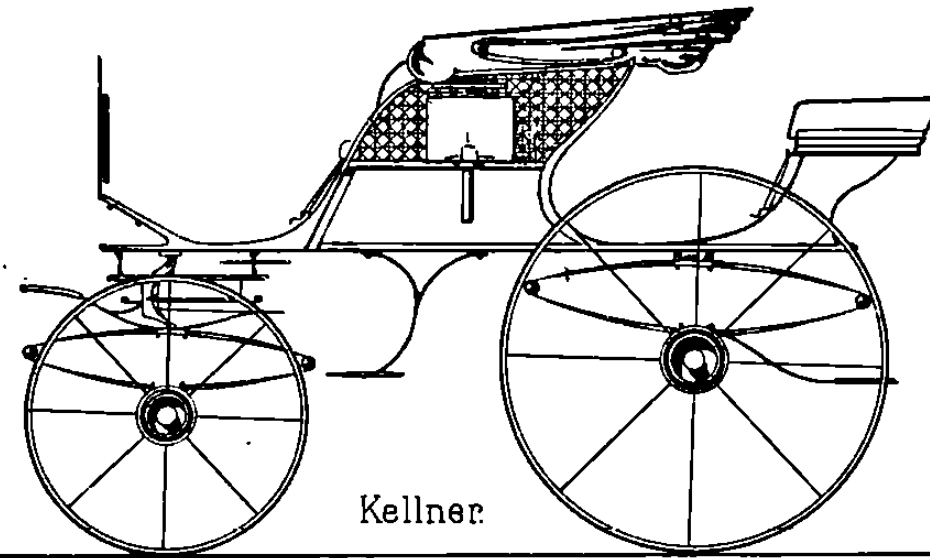


Phaëton à 16 ressorts

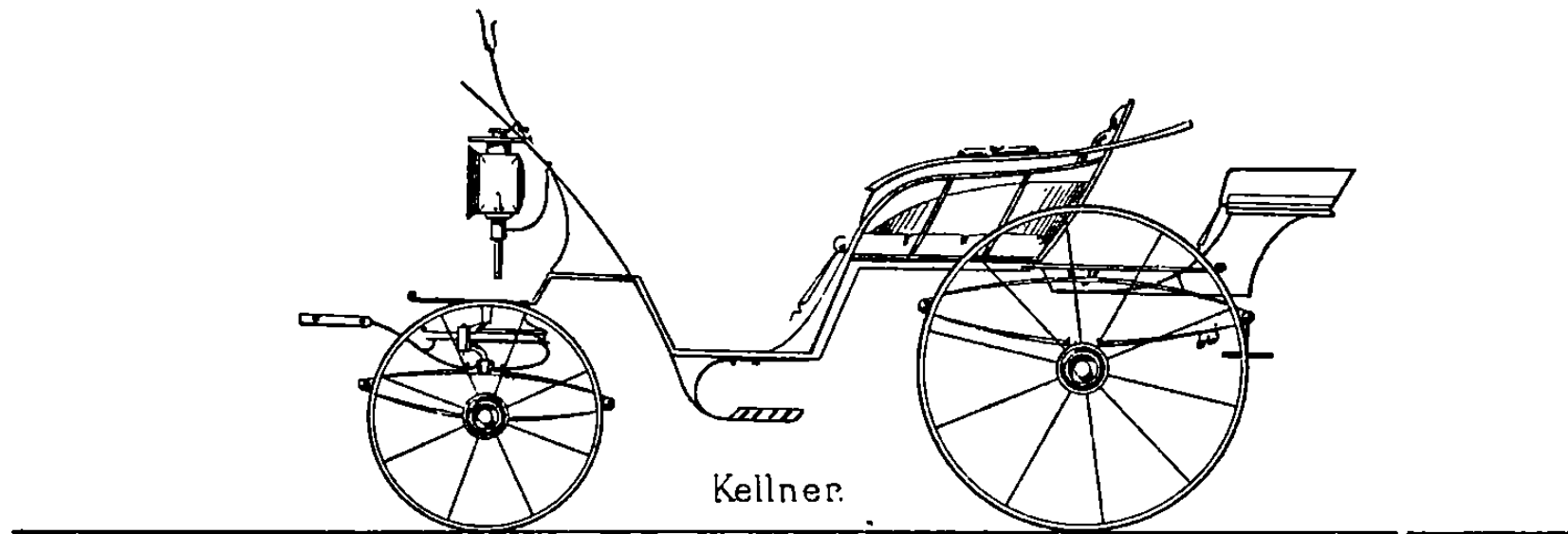
13.



Spider.

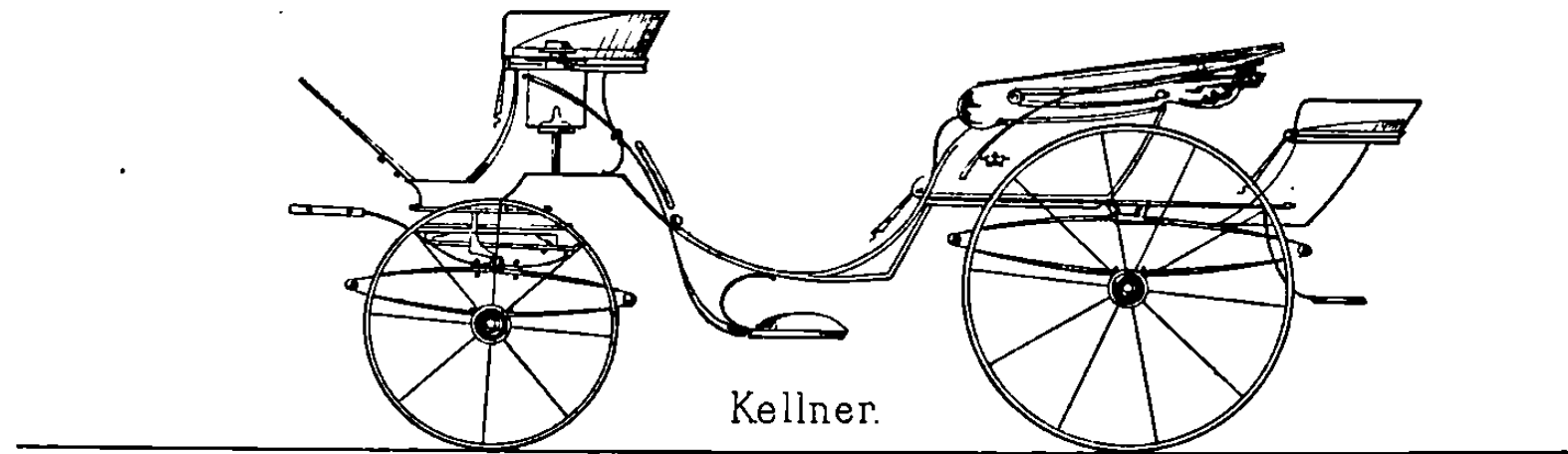


Phaëton - Duc.

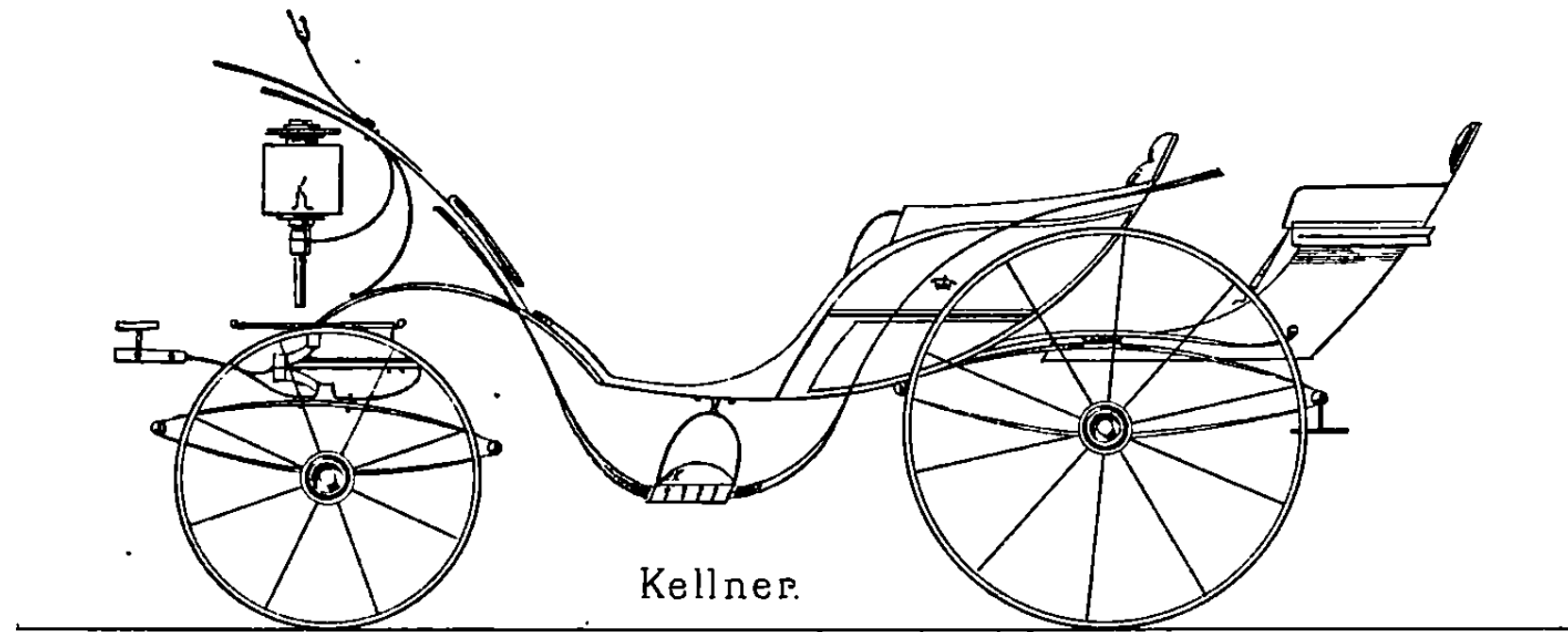


Duc-Poney.

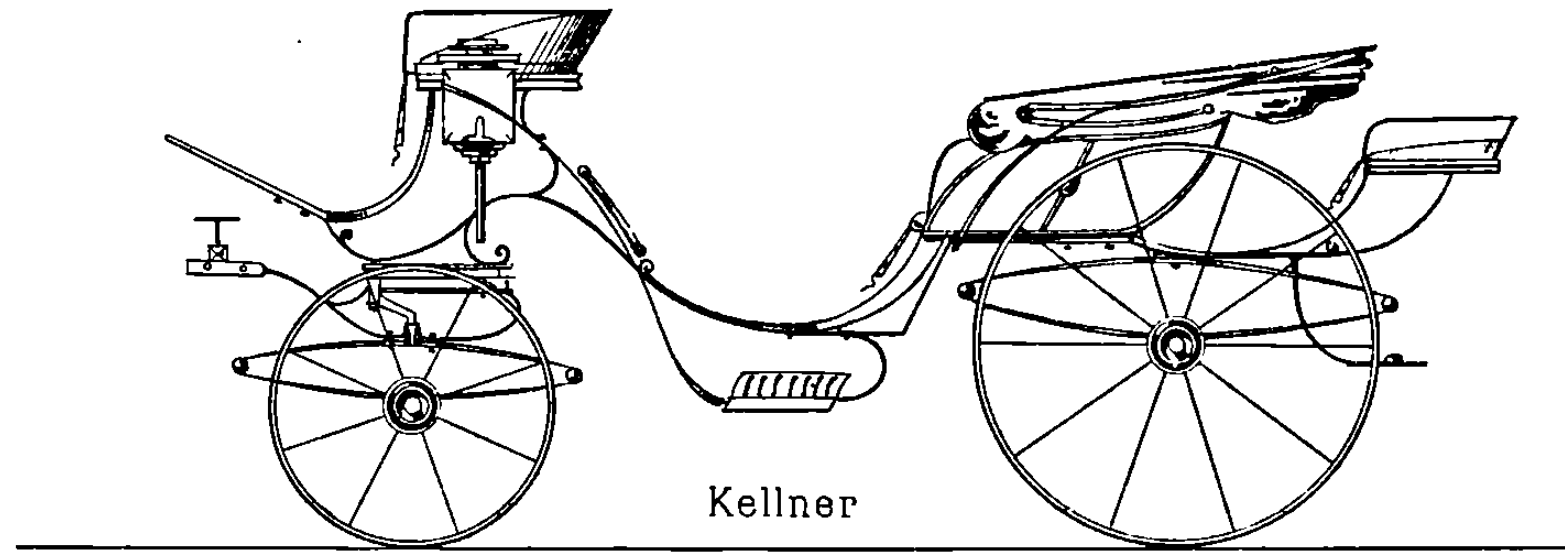




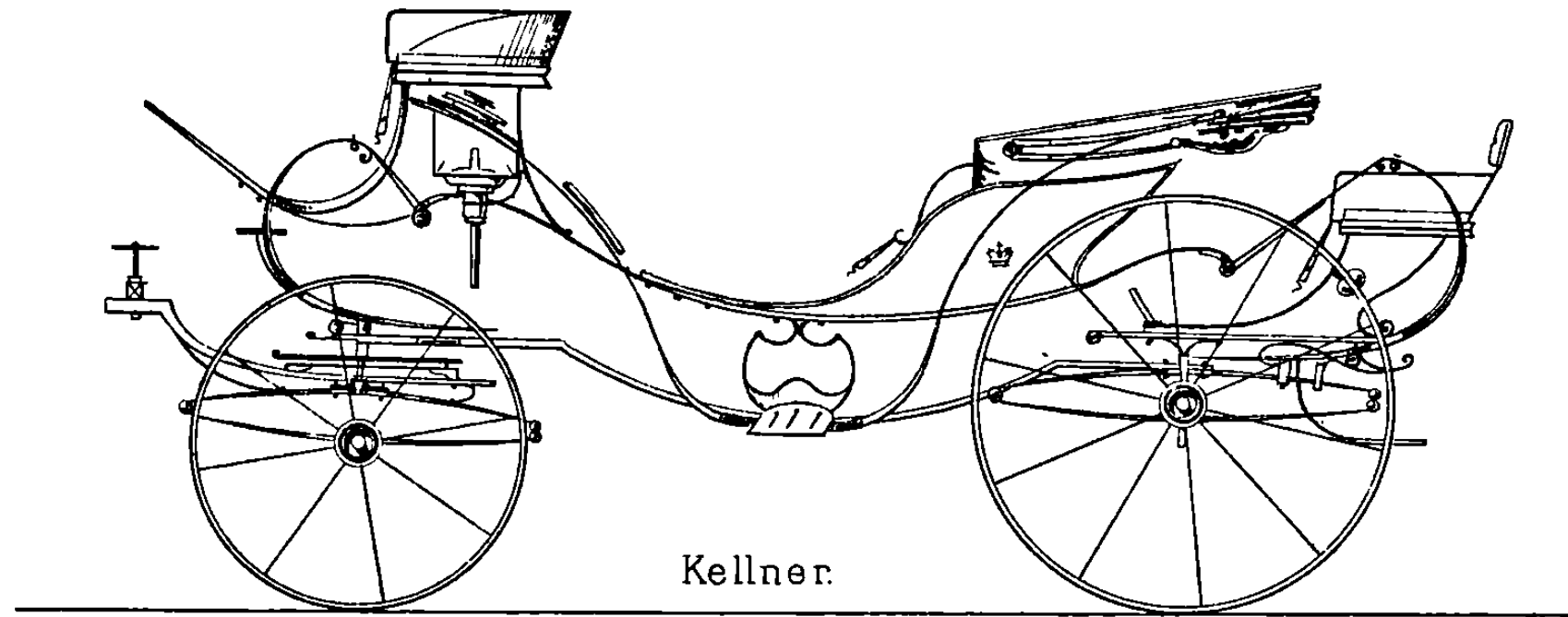
Petit-Duc Victoria.



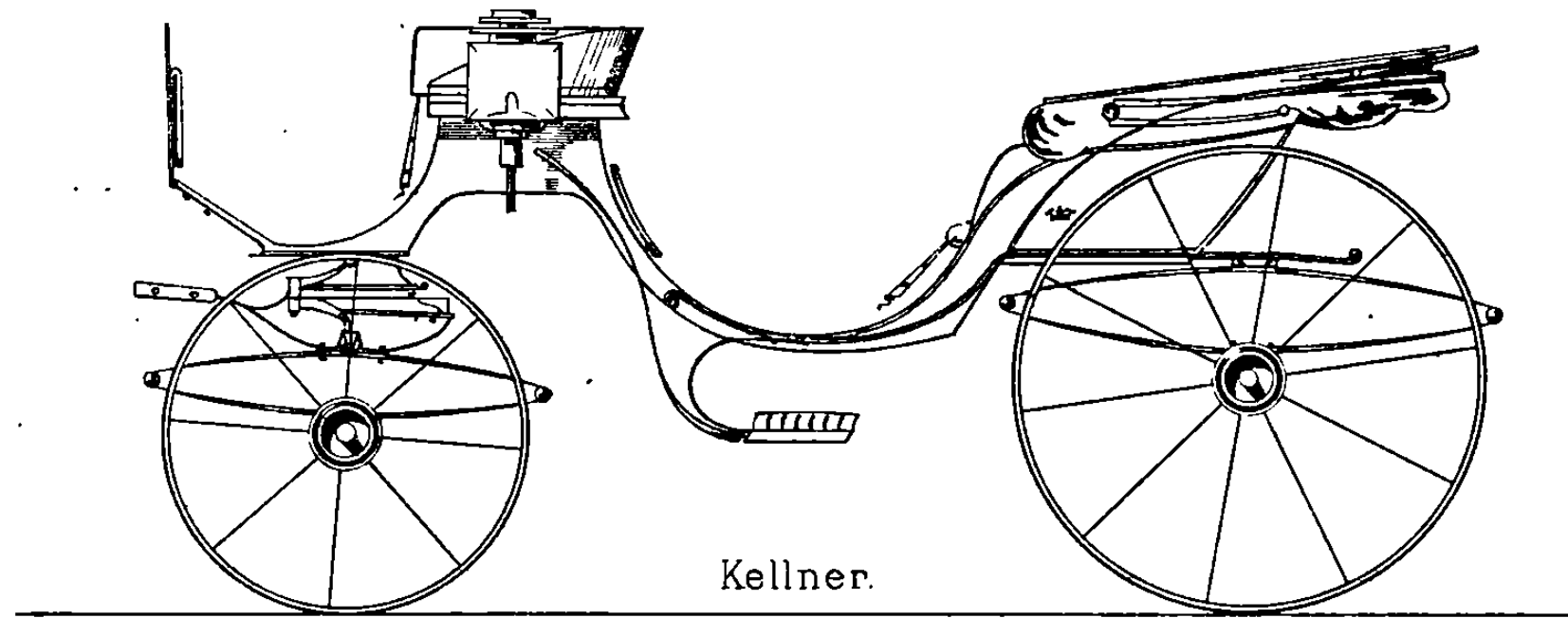
Grand-Duc.



Victoria.

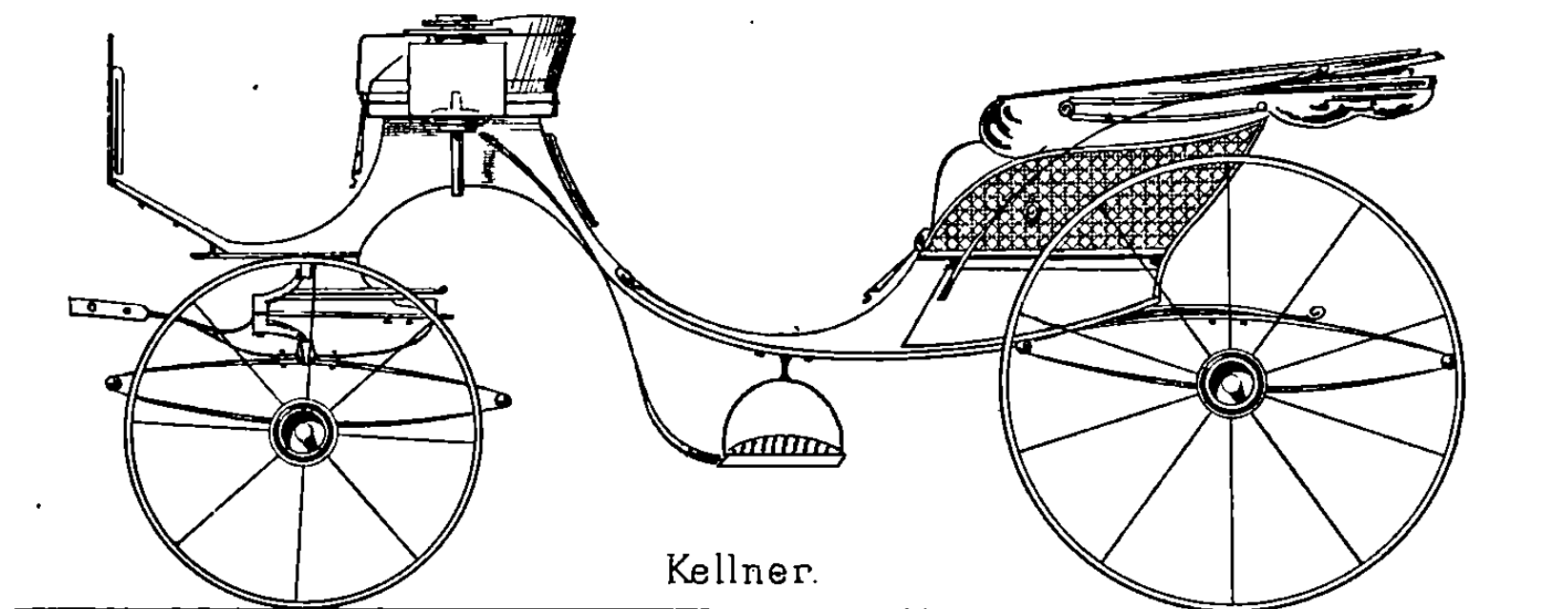


Victoria à 8 ressorts.

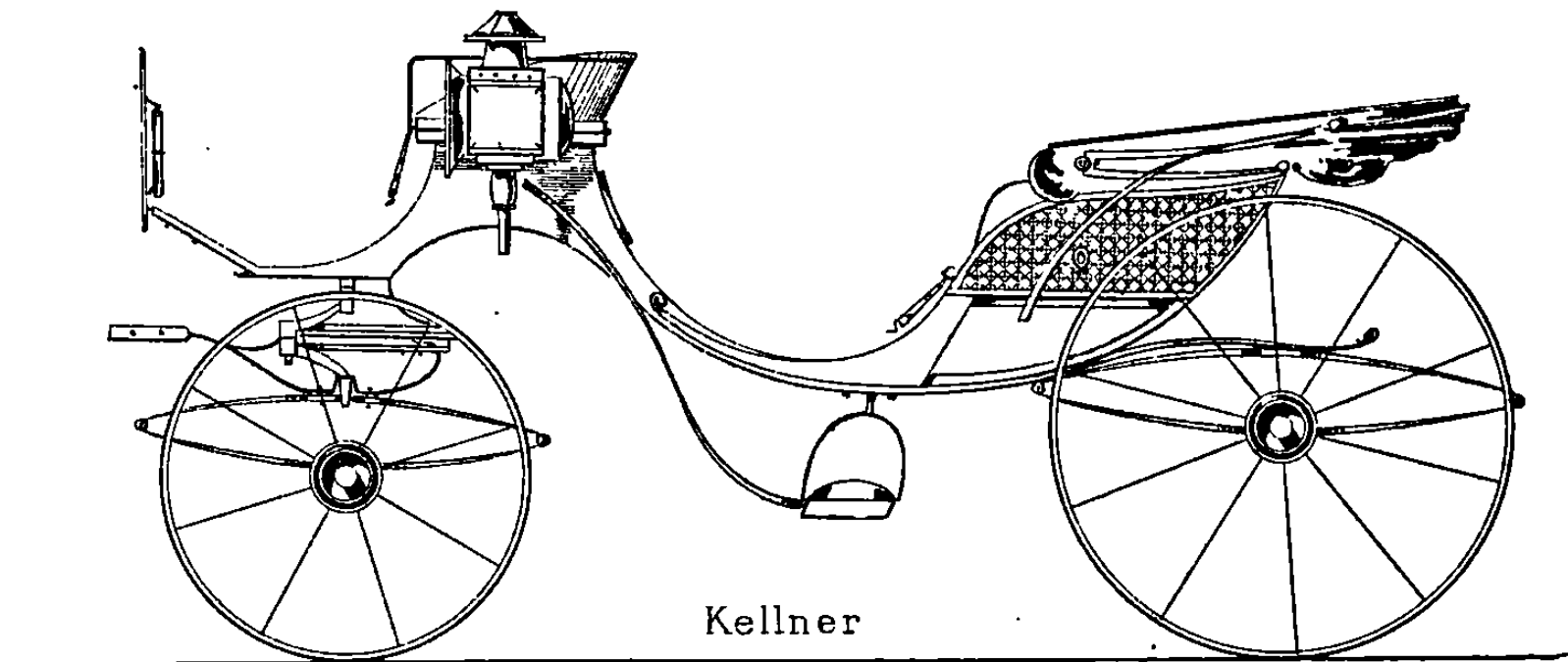


Kellner.

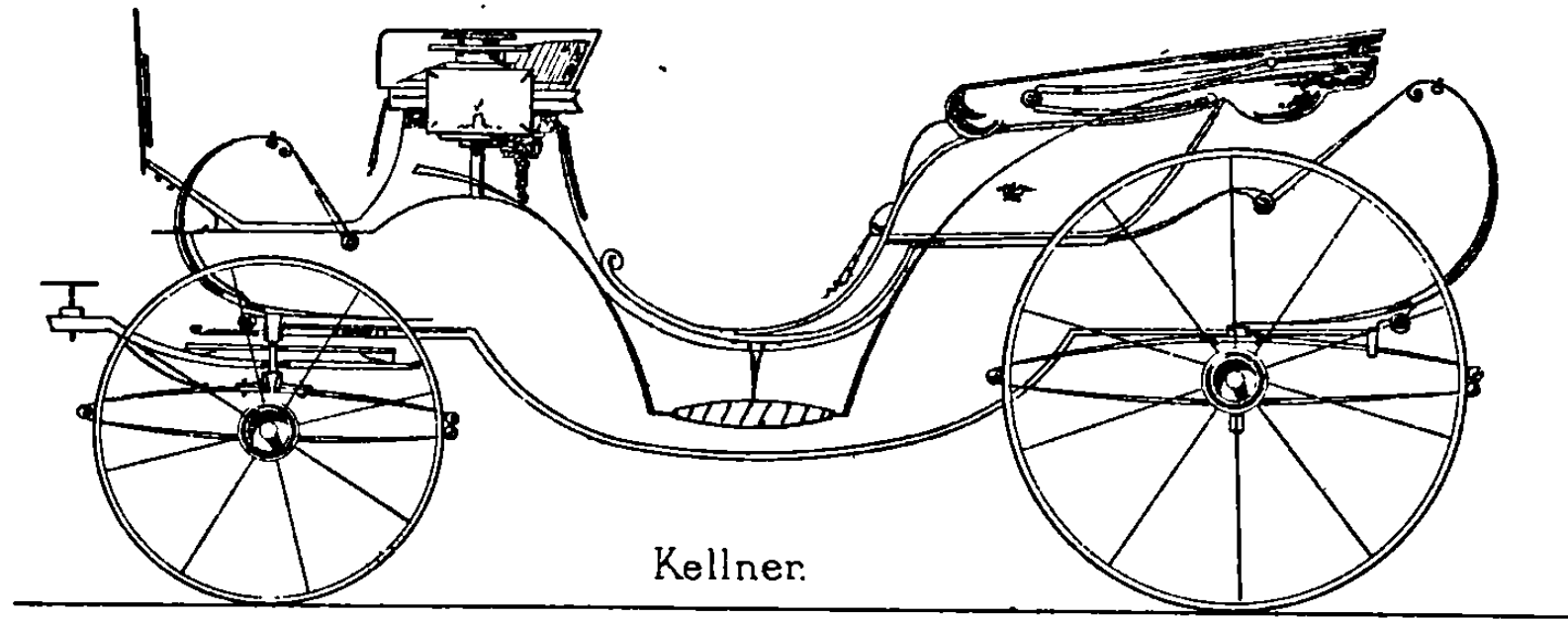
Mylord.



Mylord, Forme Carrick.

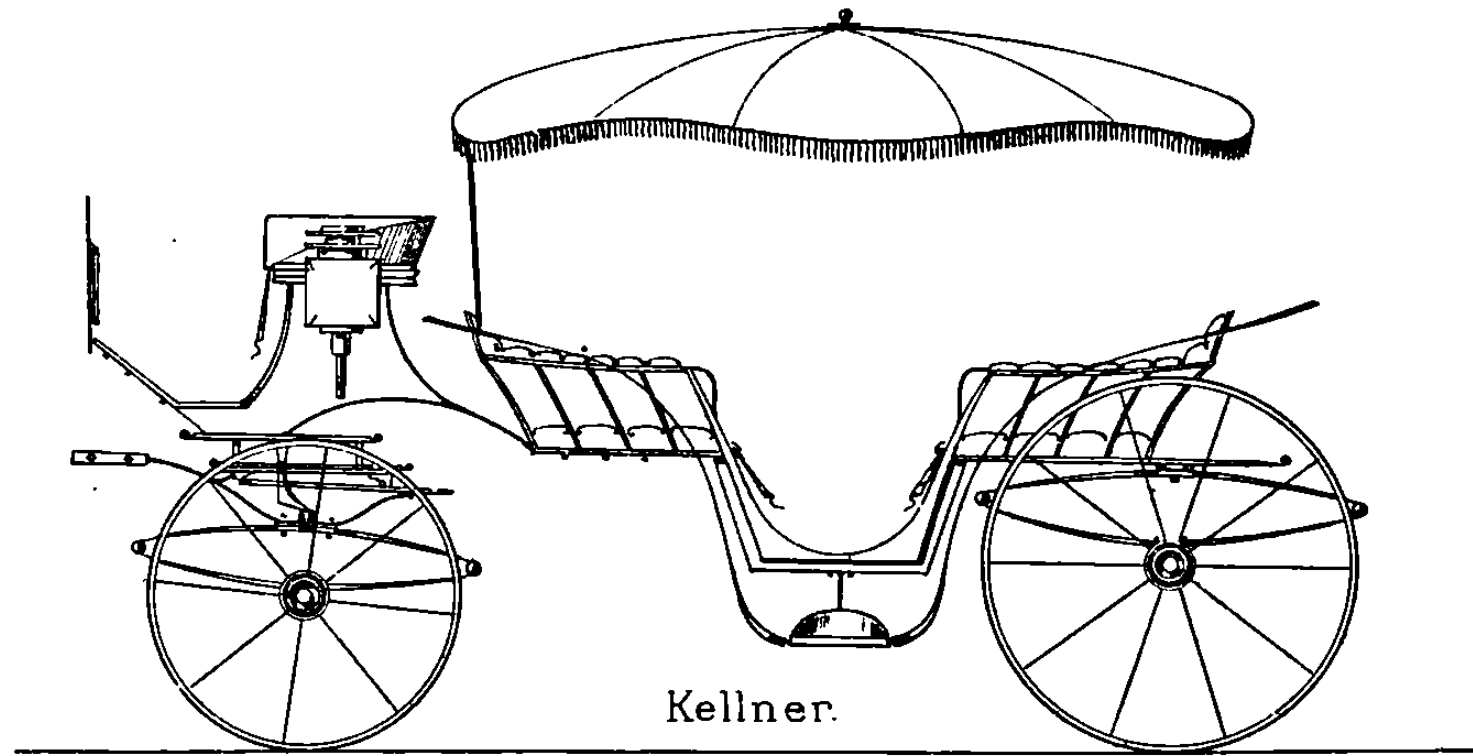


Mylord (forme bateau).

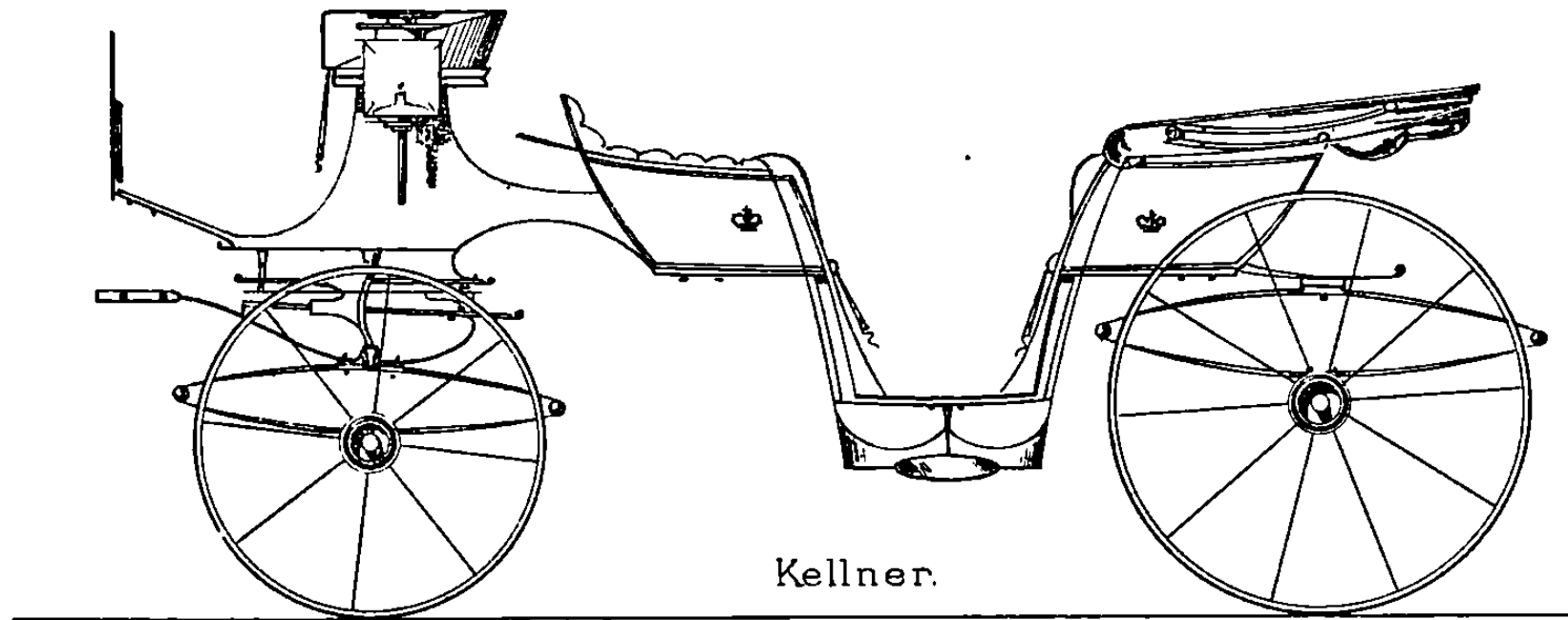


Mylord à 8 Ressorts

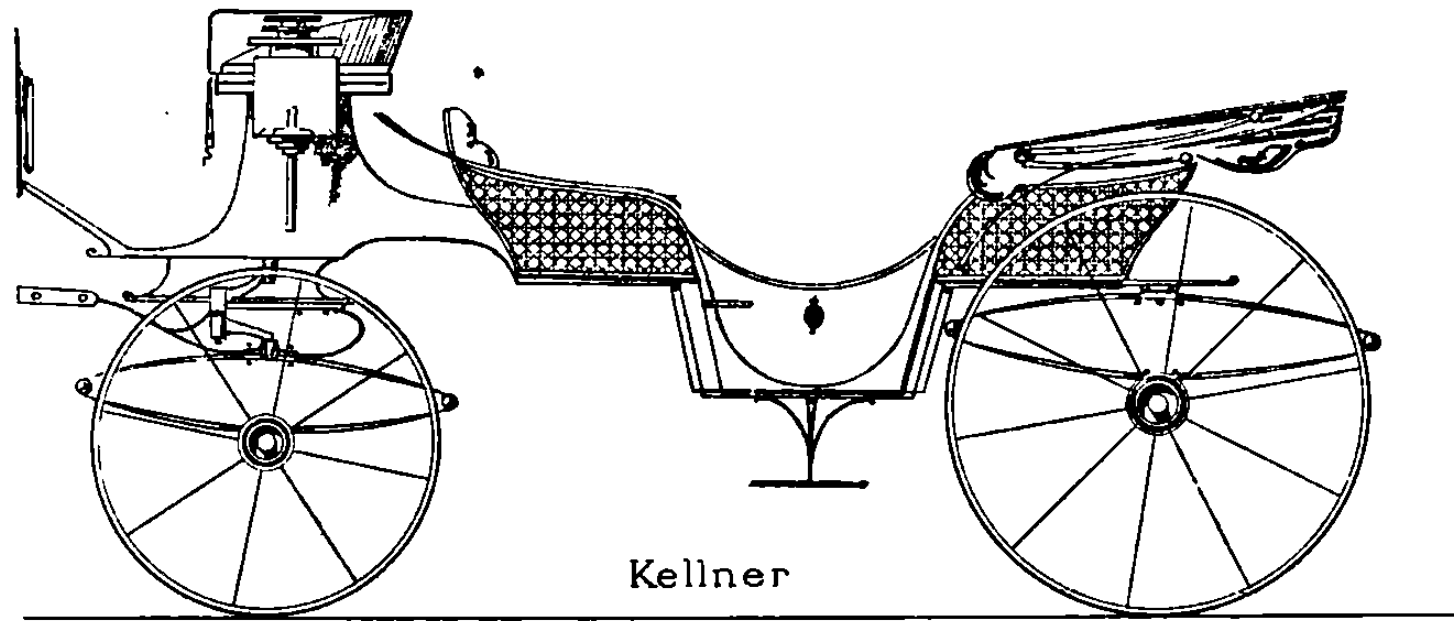




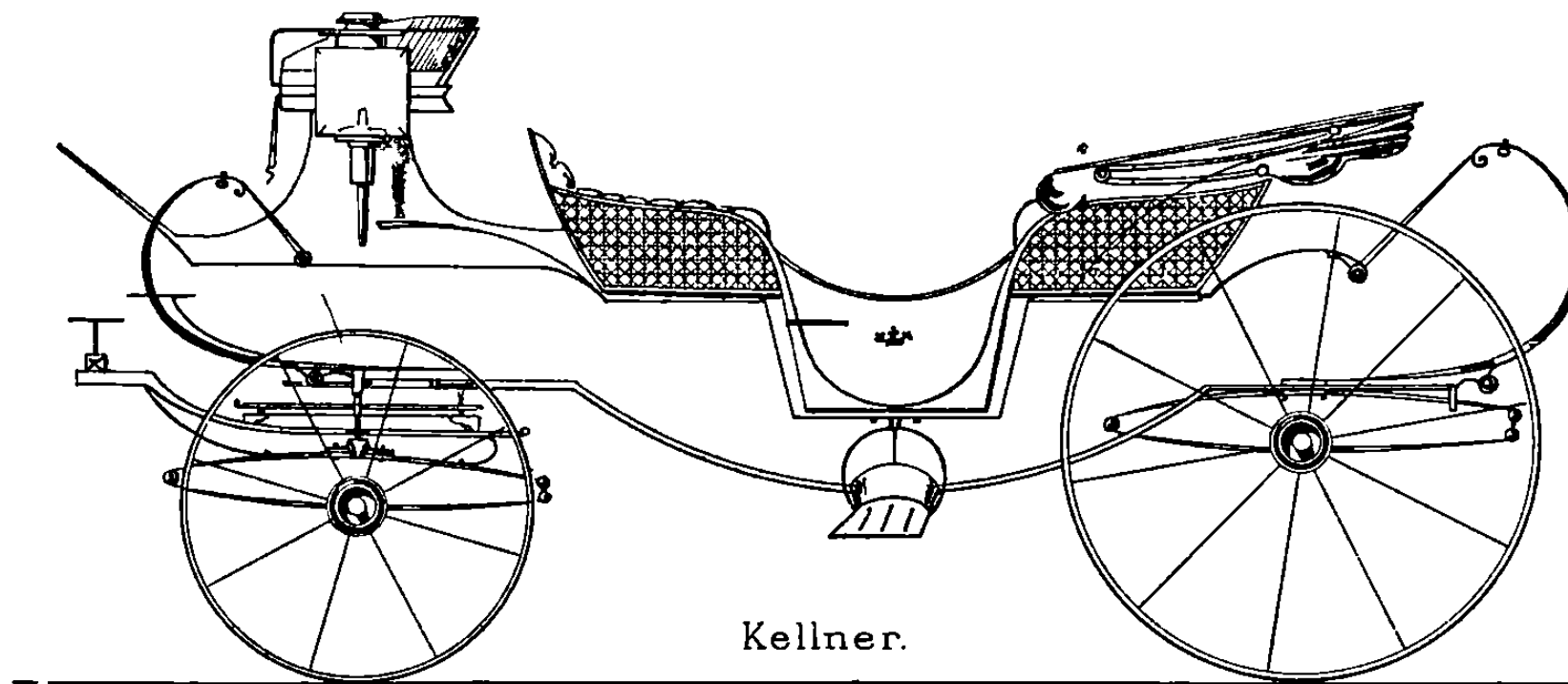
Vis-à-Vis à balustres (siège en fer.)



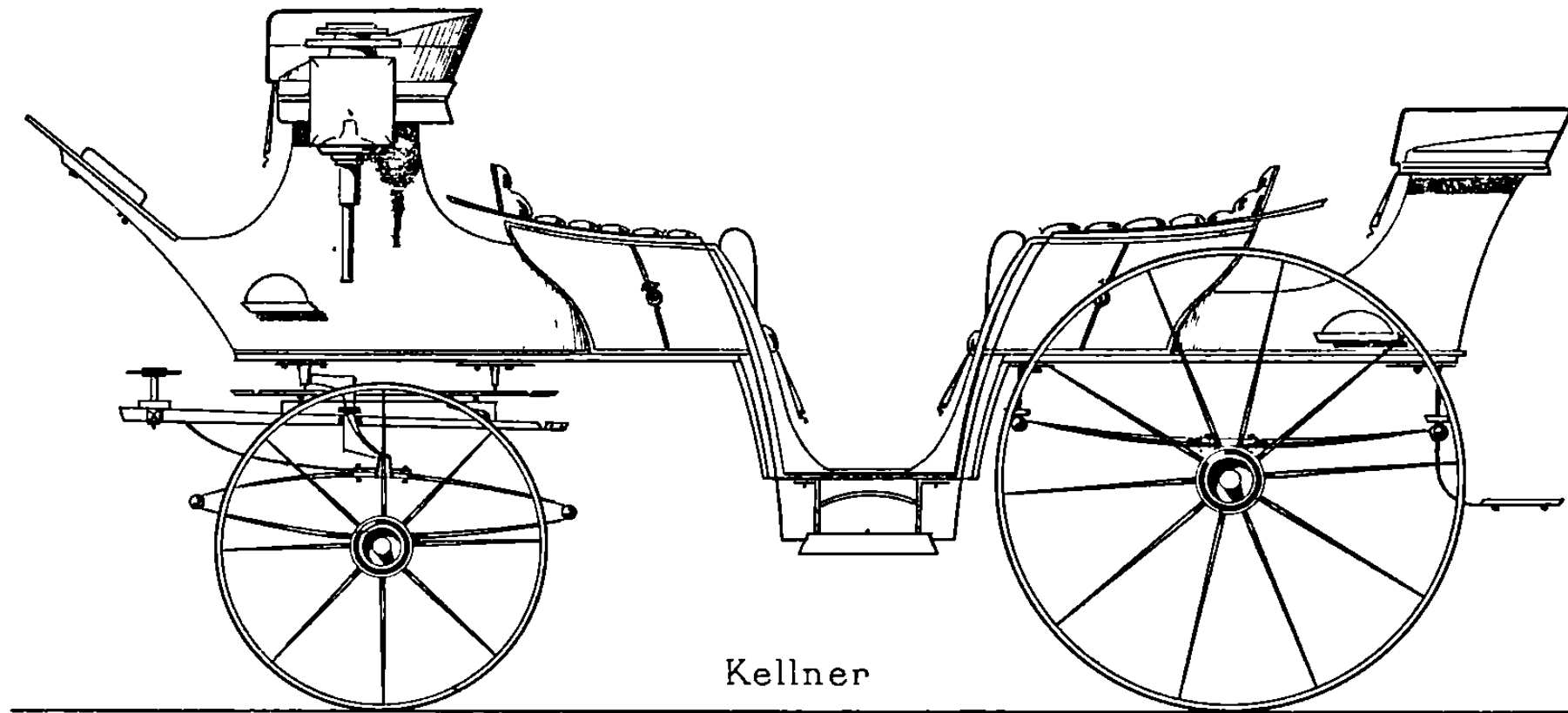
Vis-à-Vis à Capote.



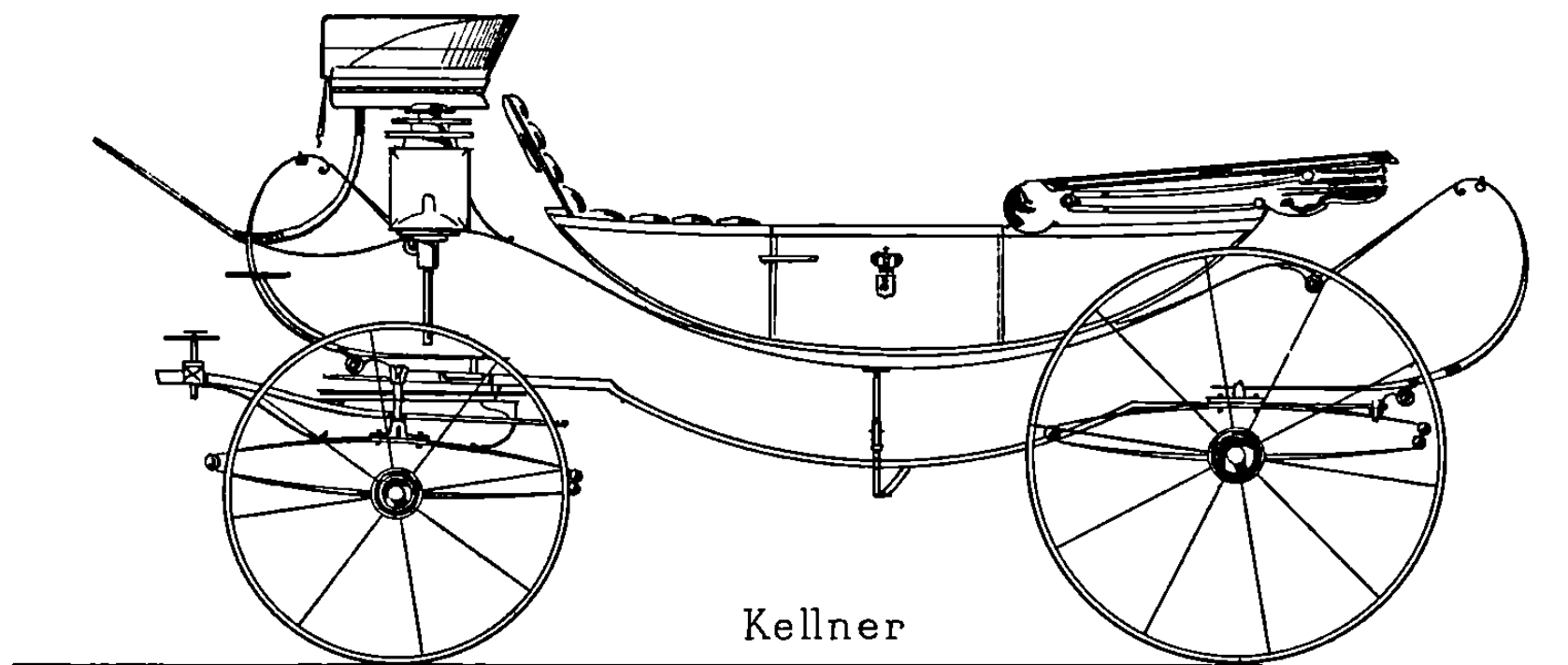
Vis-à-Vis à Portes



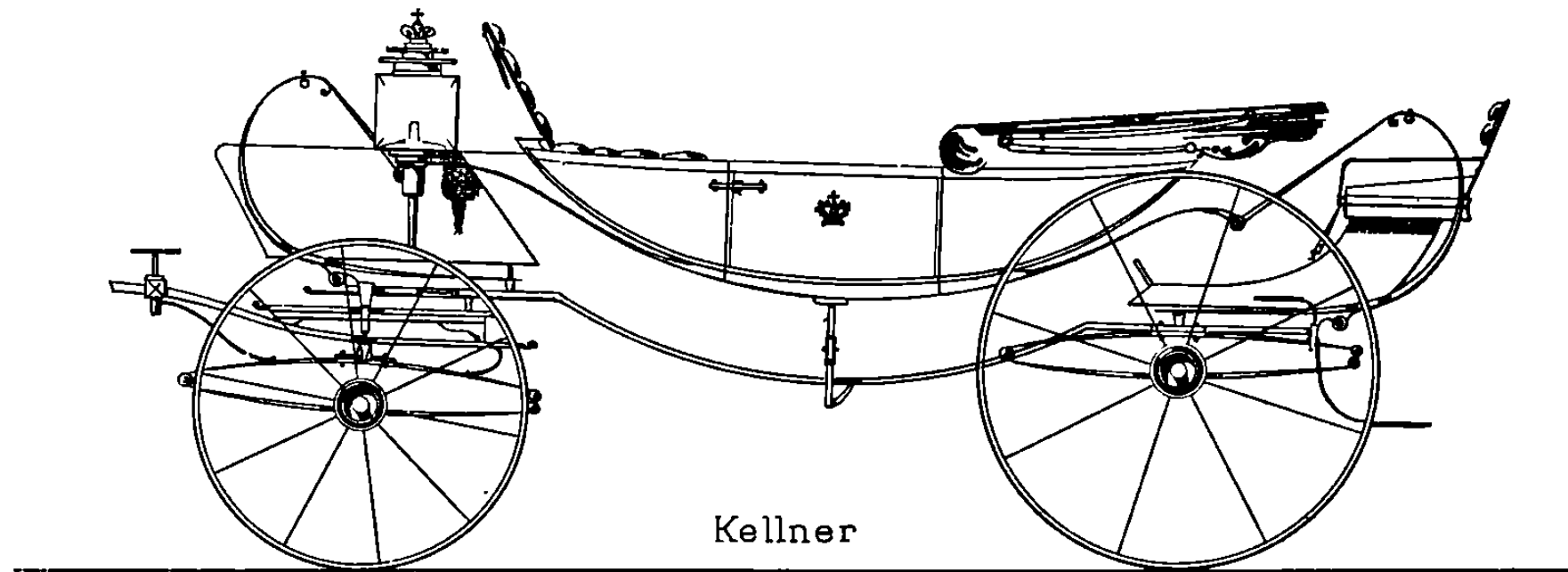
Vis-à-Vis à 8 Ressorts.



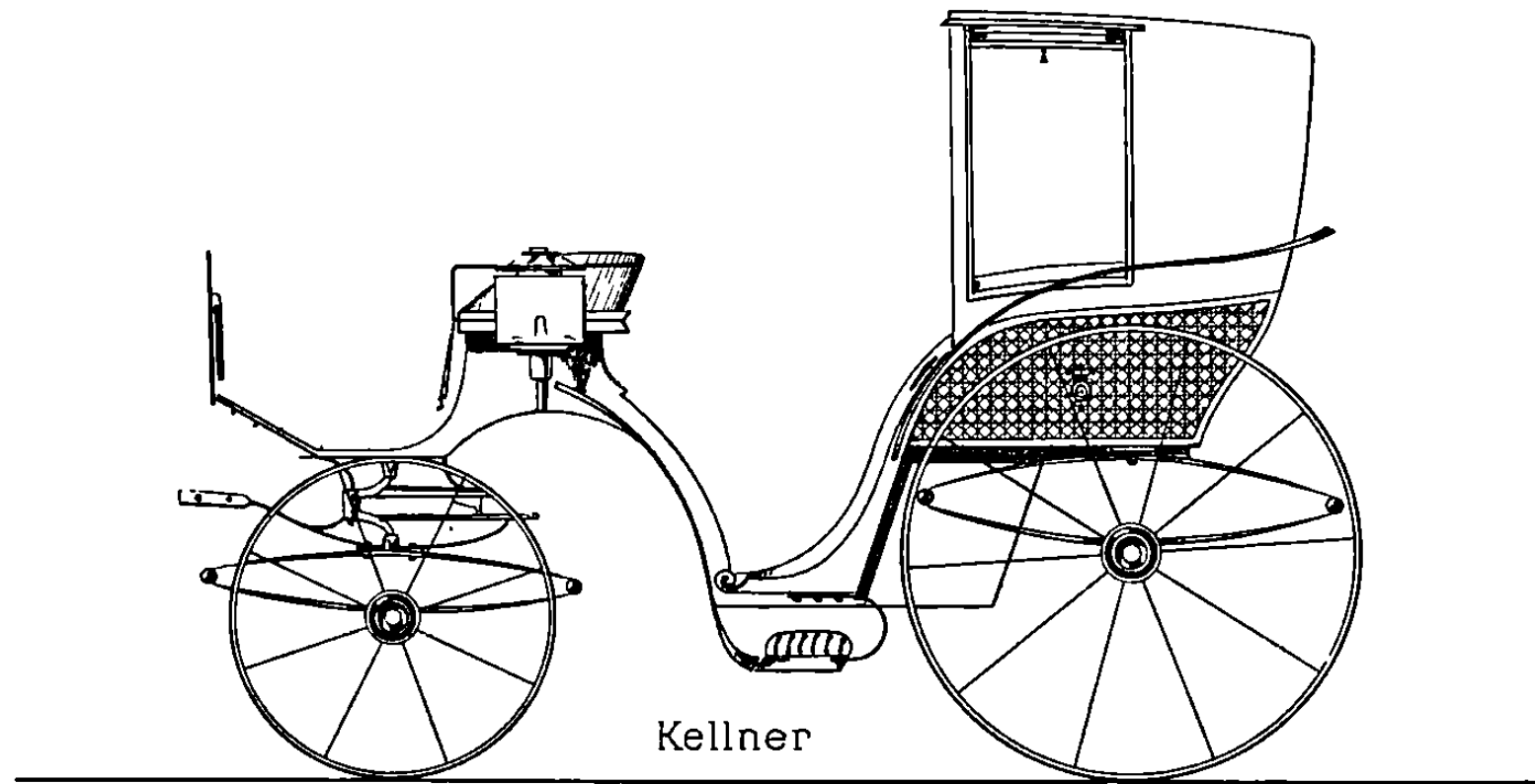
Grand Vis-à-Vis (genre Breack.)



Calèche à 8 ressorts

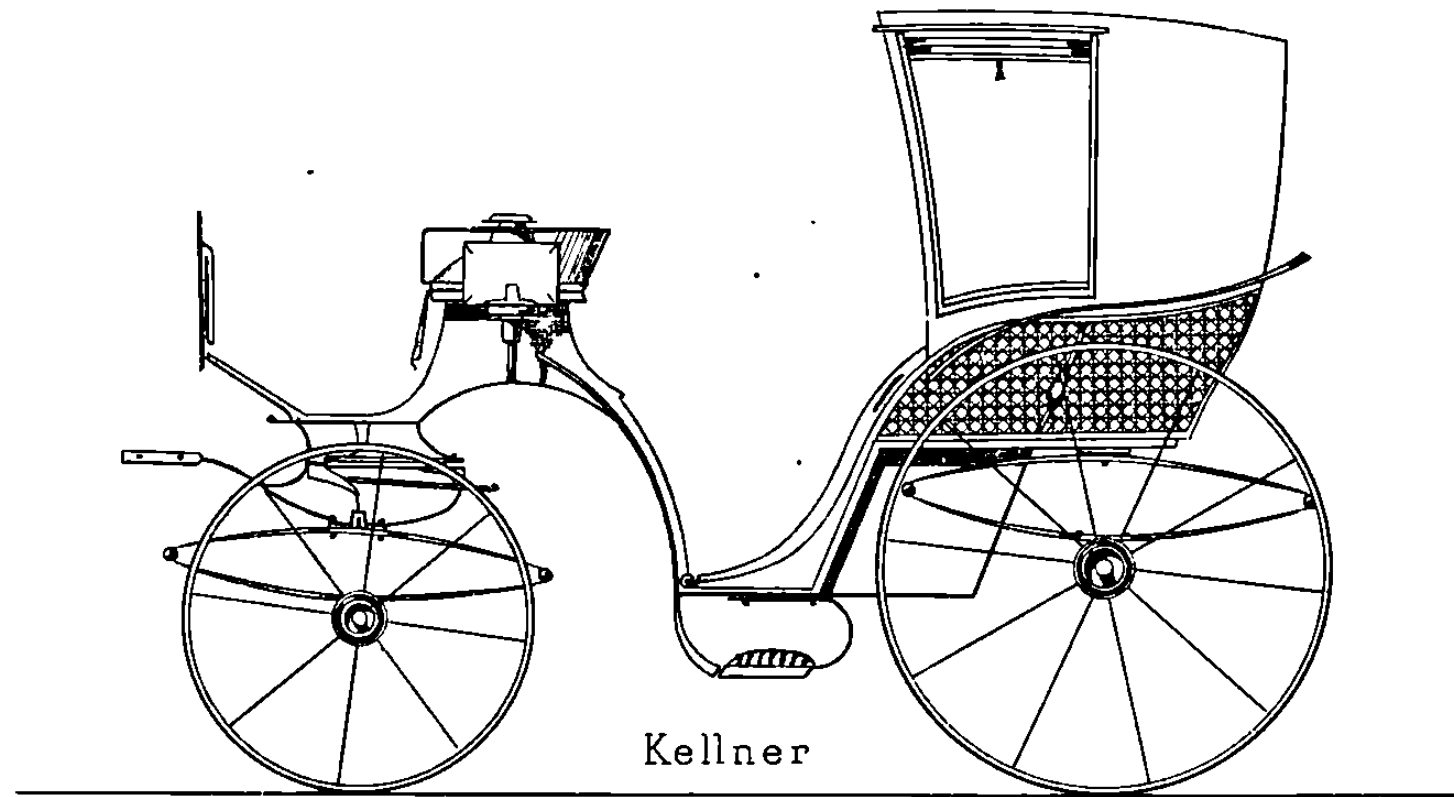


Calèche à 8 ressorts (Poste ou Daumont) .

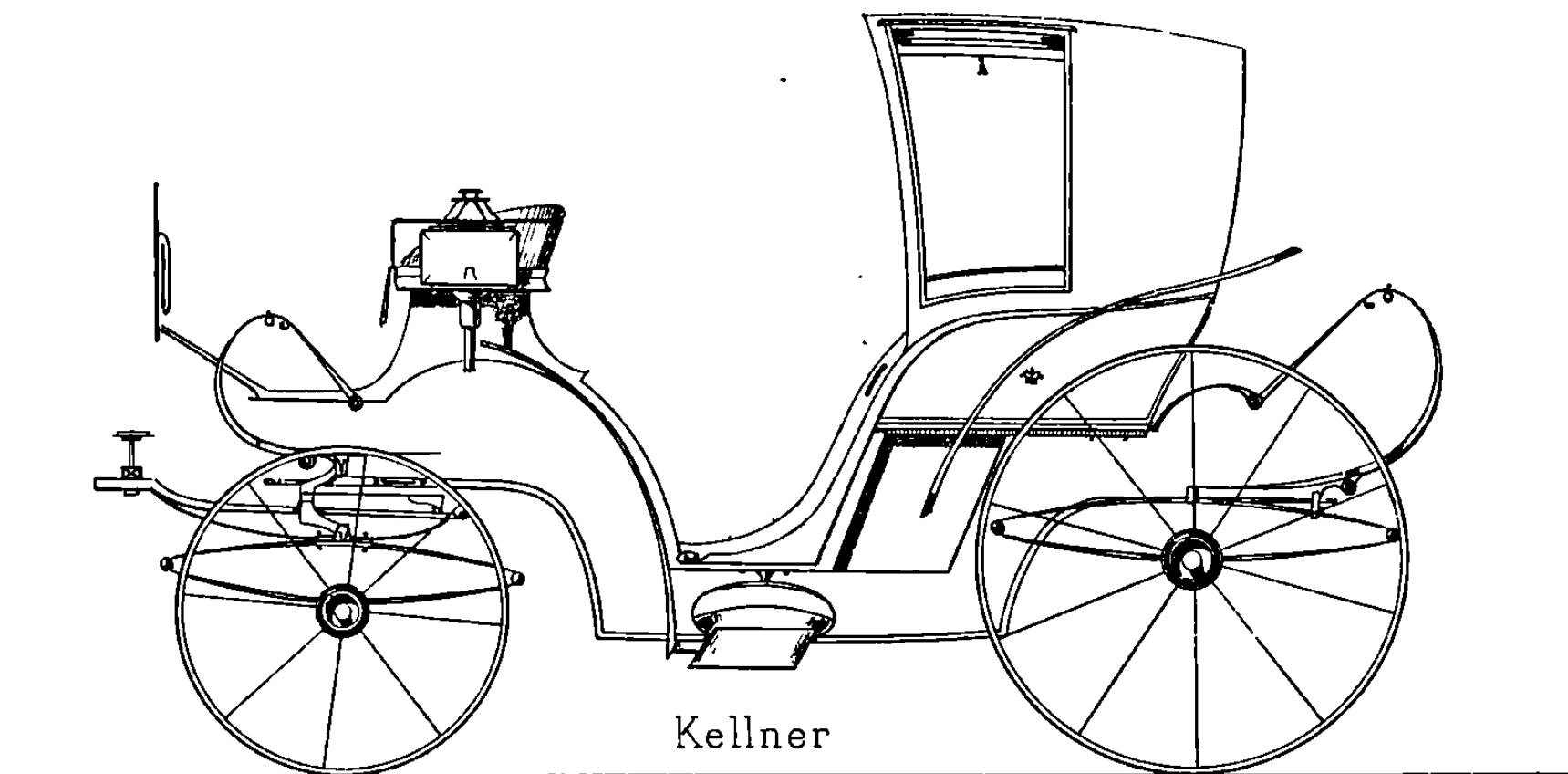


Cab Kellner ( forme droite)

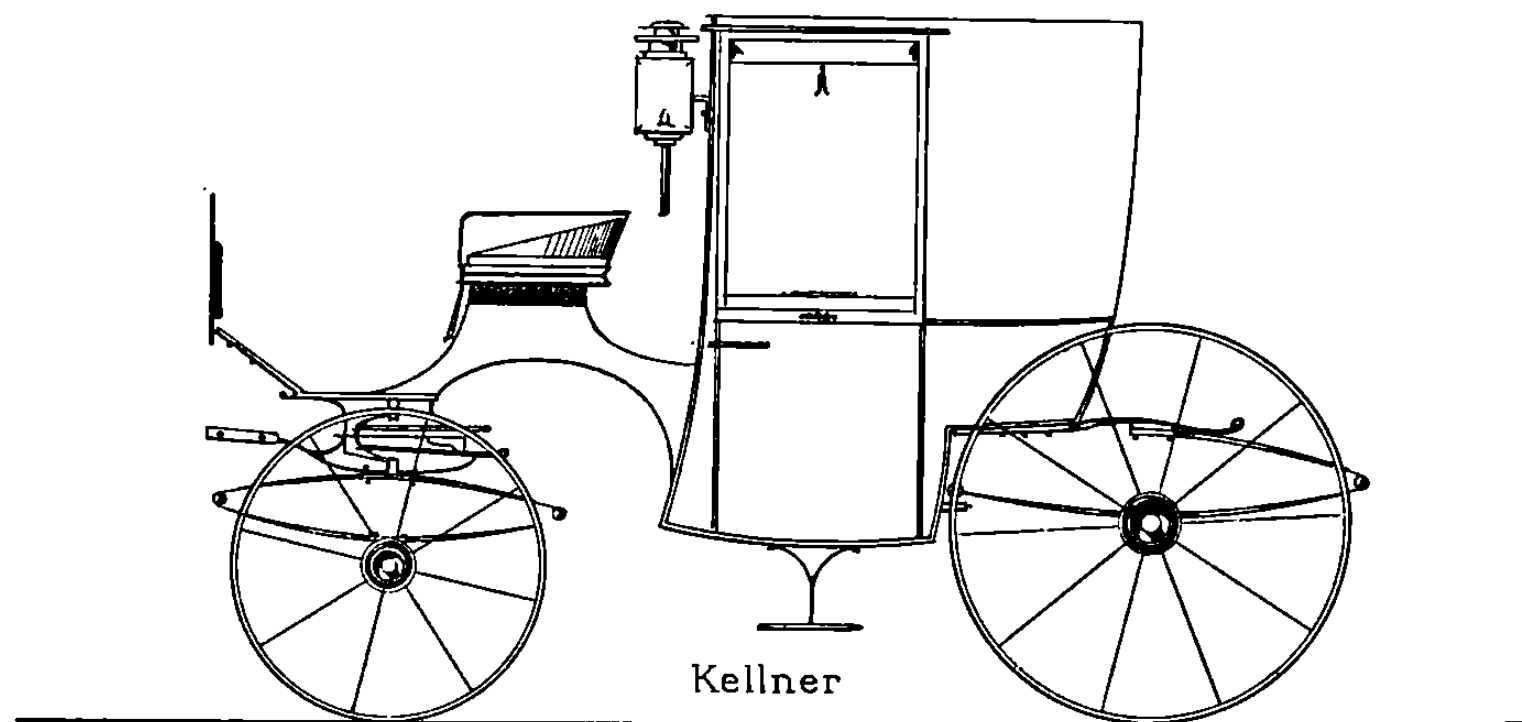




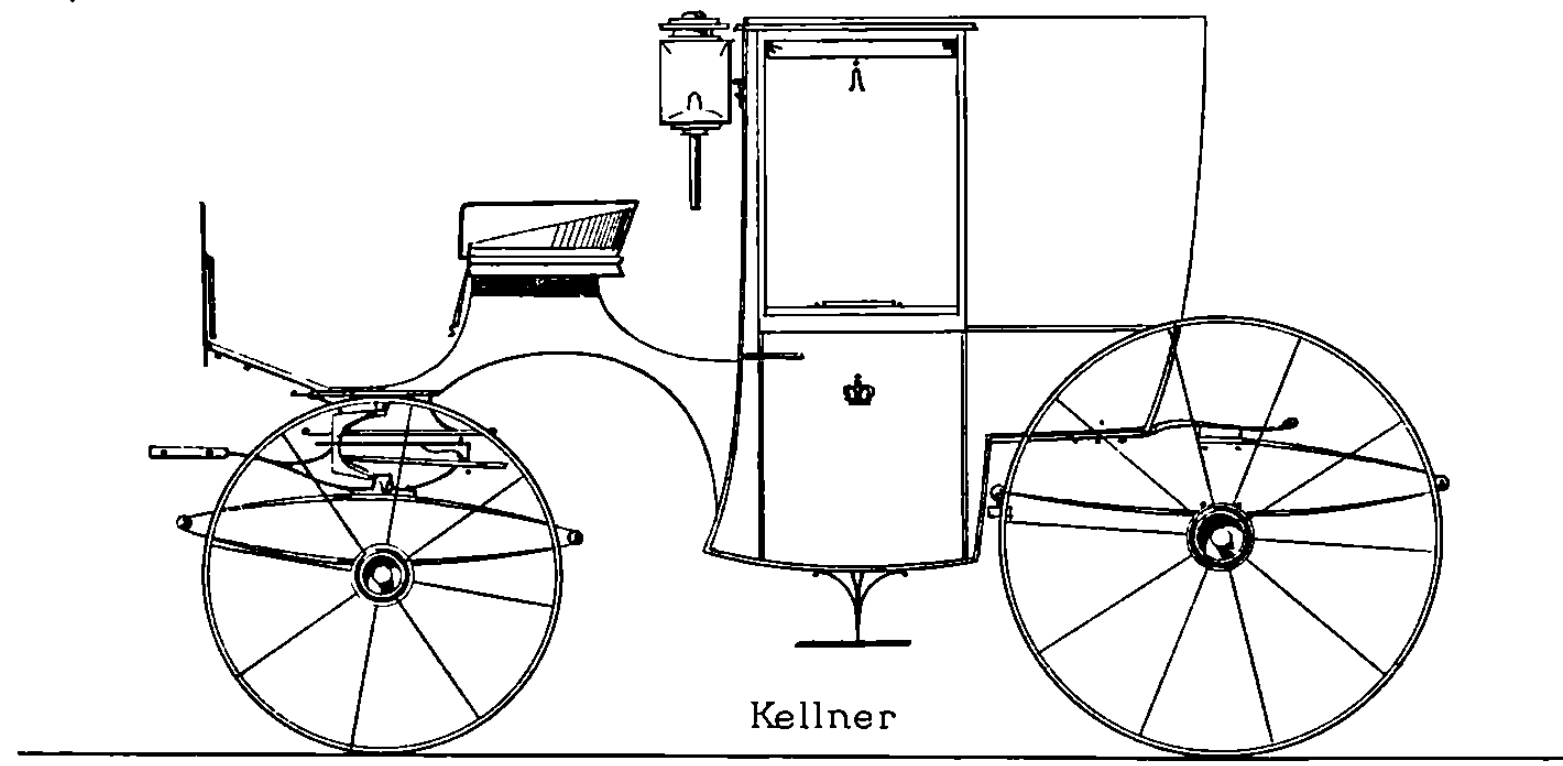
Cab Kellner (forme oblique)



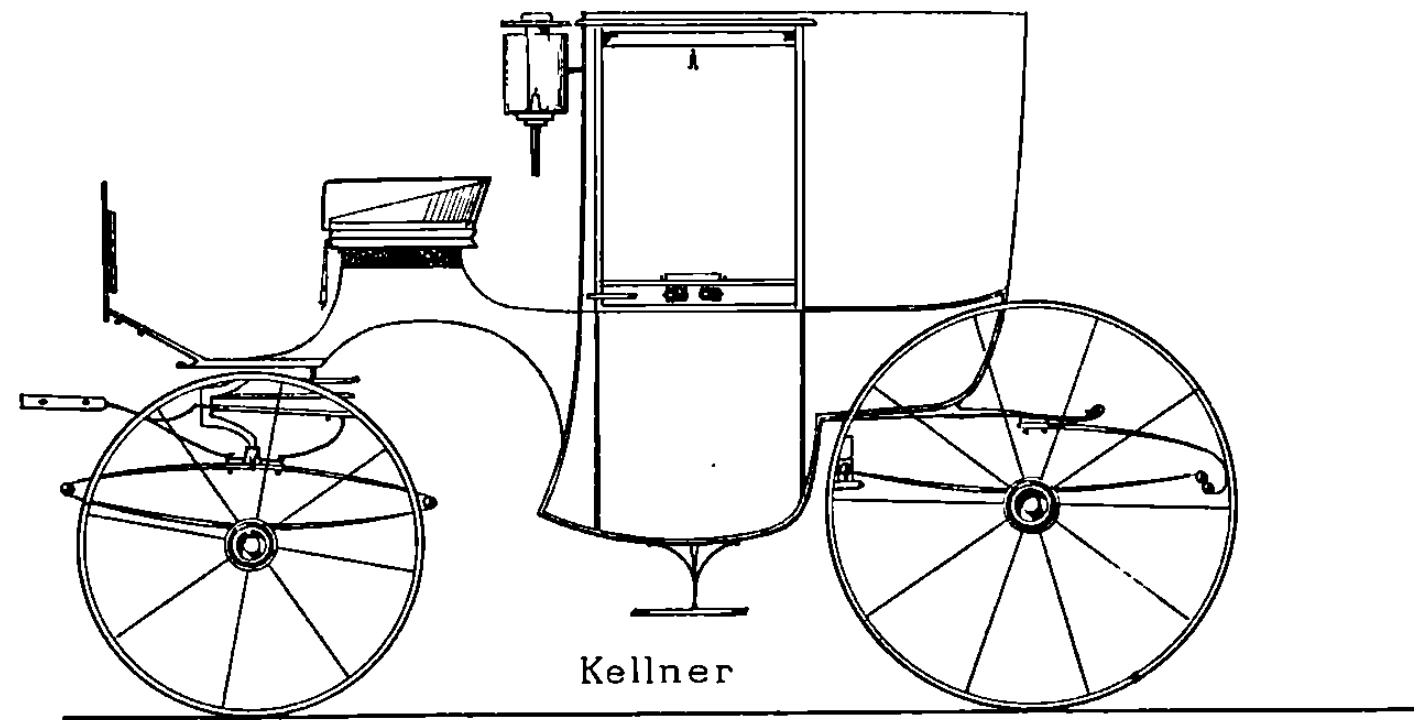
Cab Kellner (à 8 ressorts)



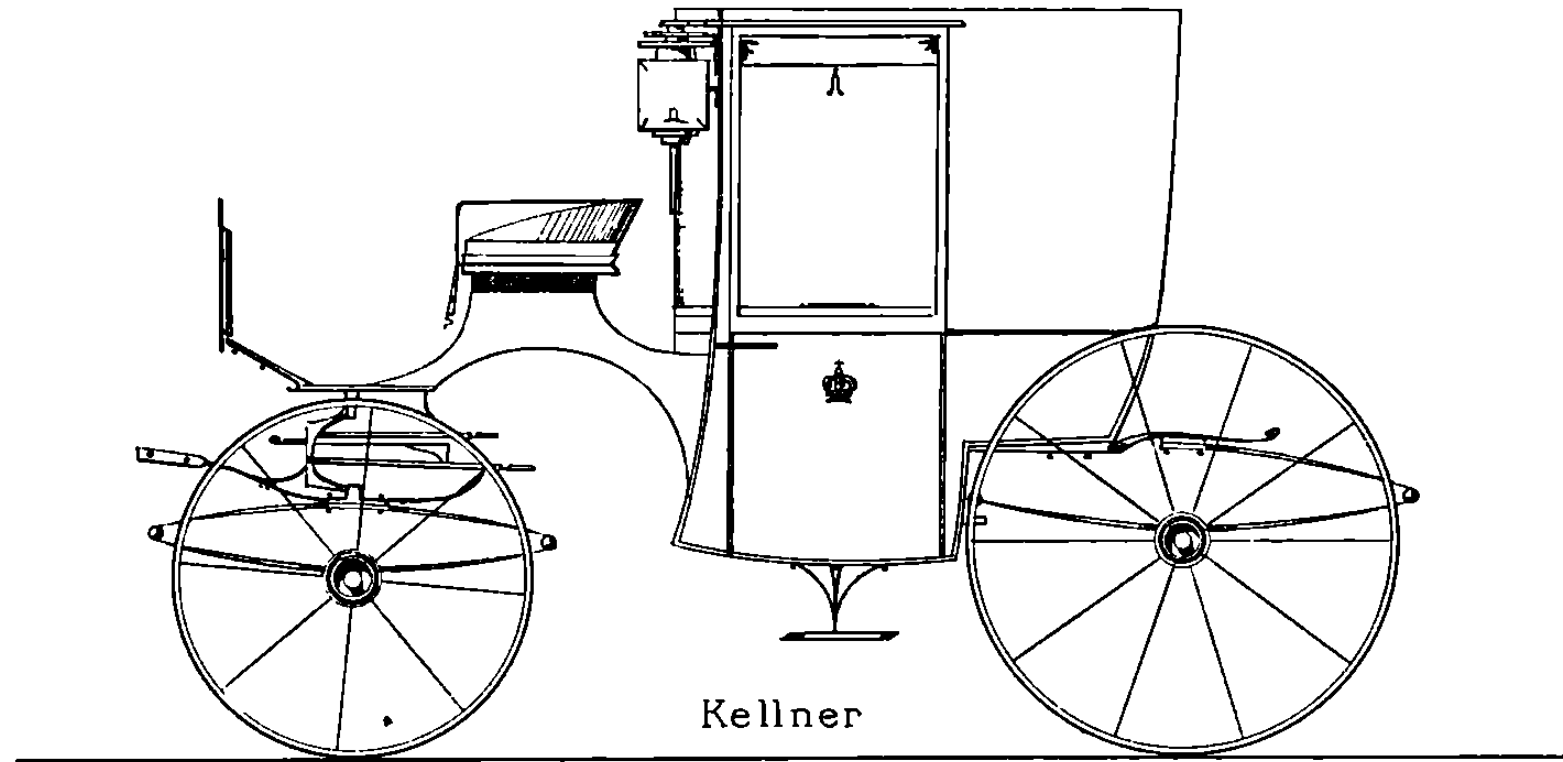
Petit Coupé.



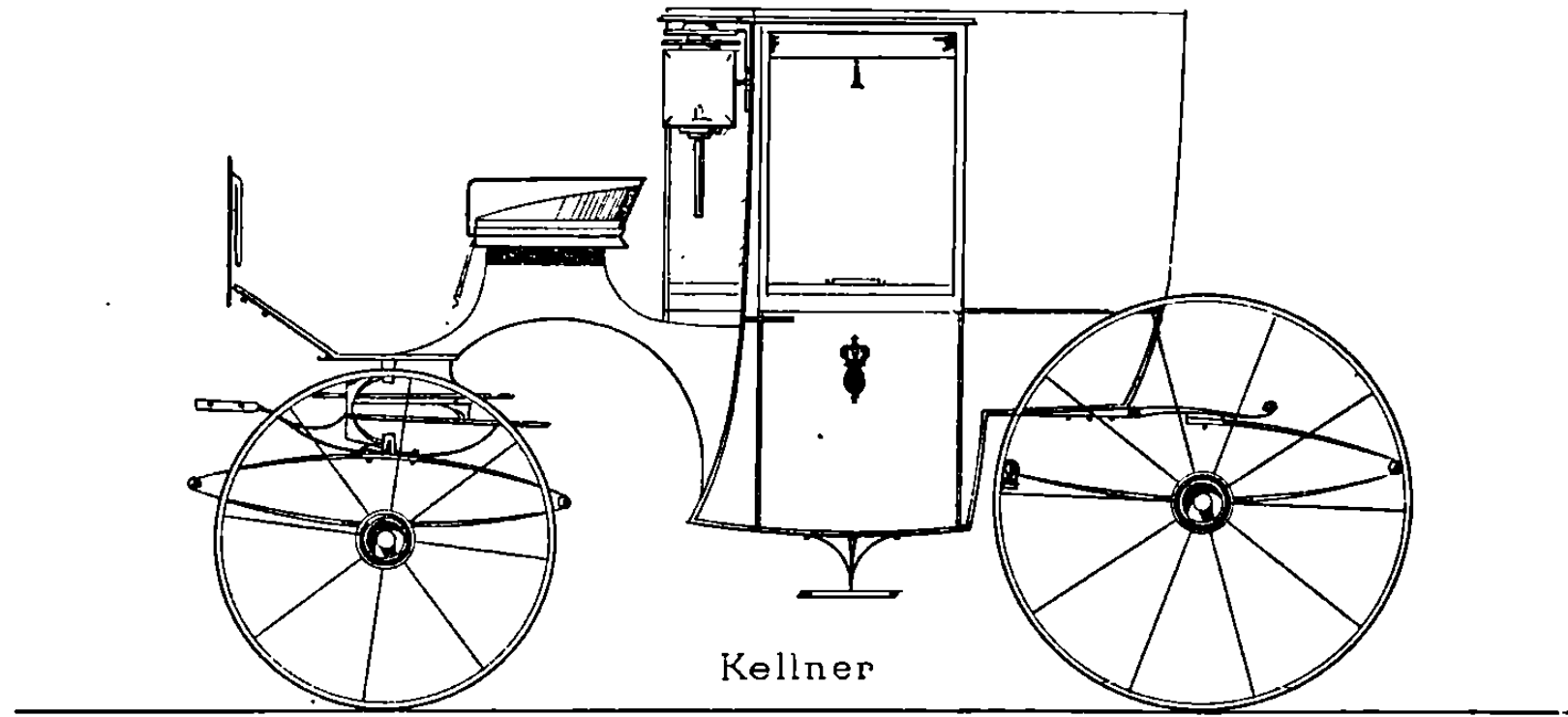
Coupé



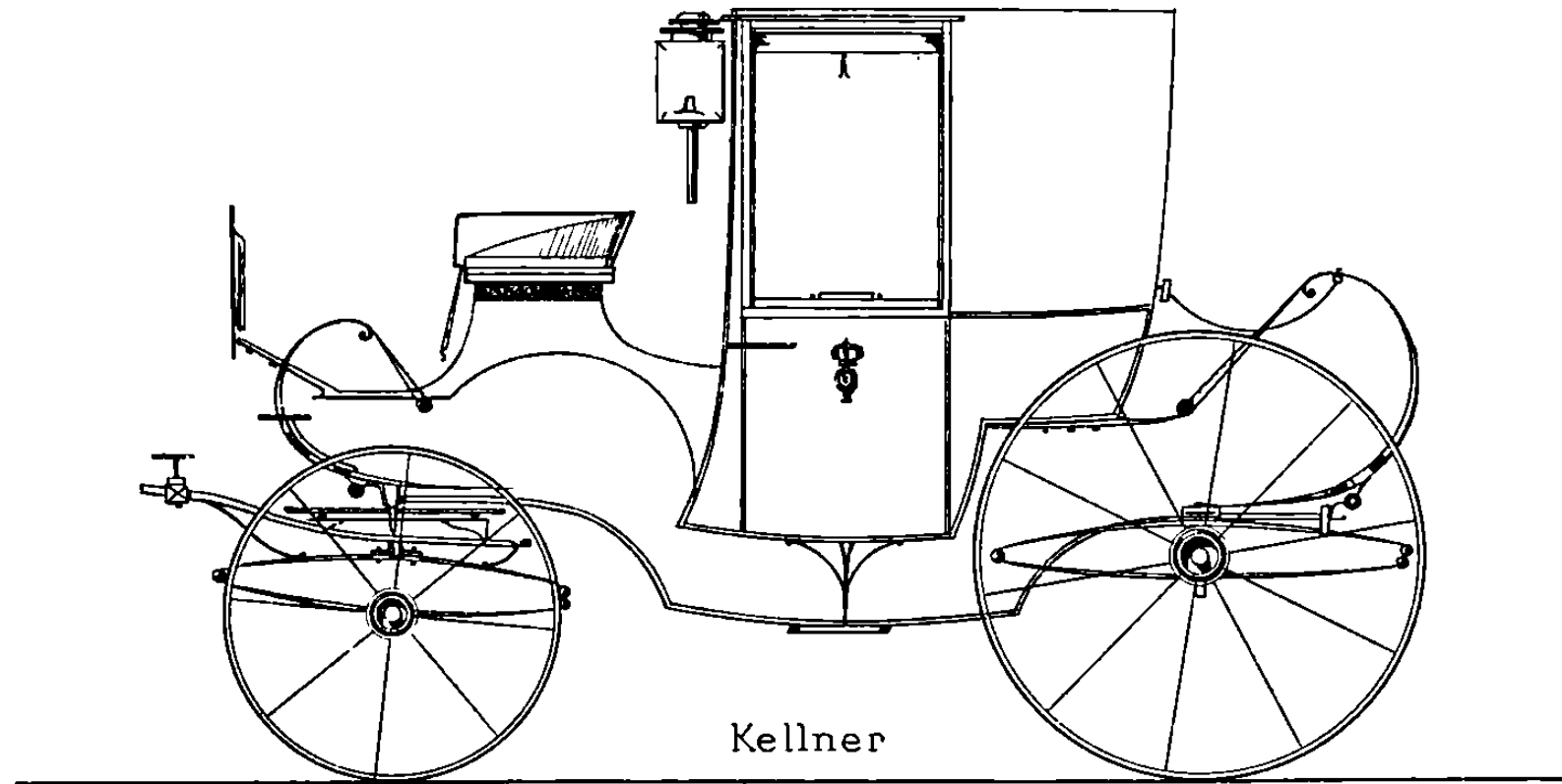
Coupé, forme ronde



Coupé, avance circulaire

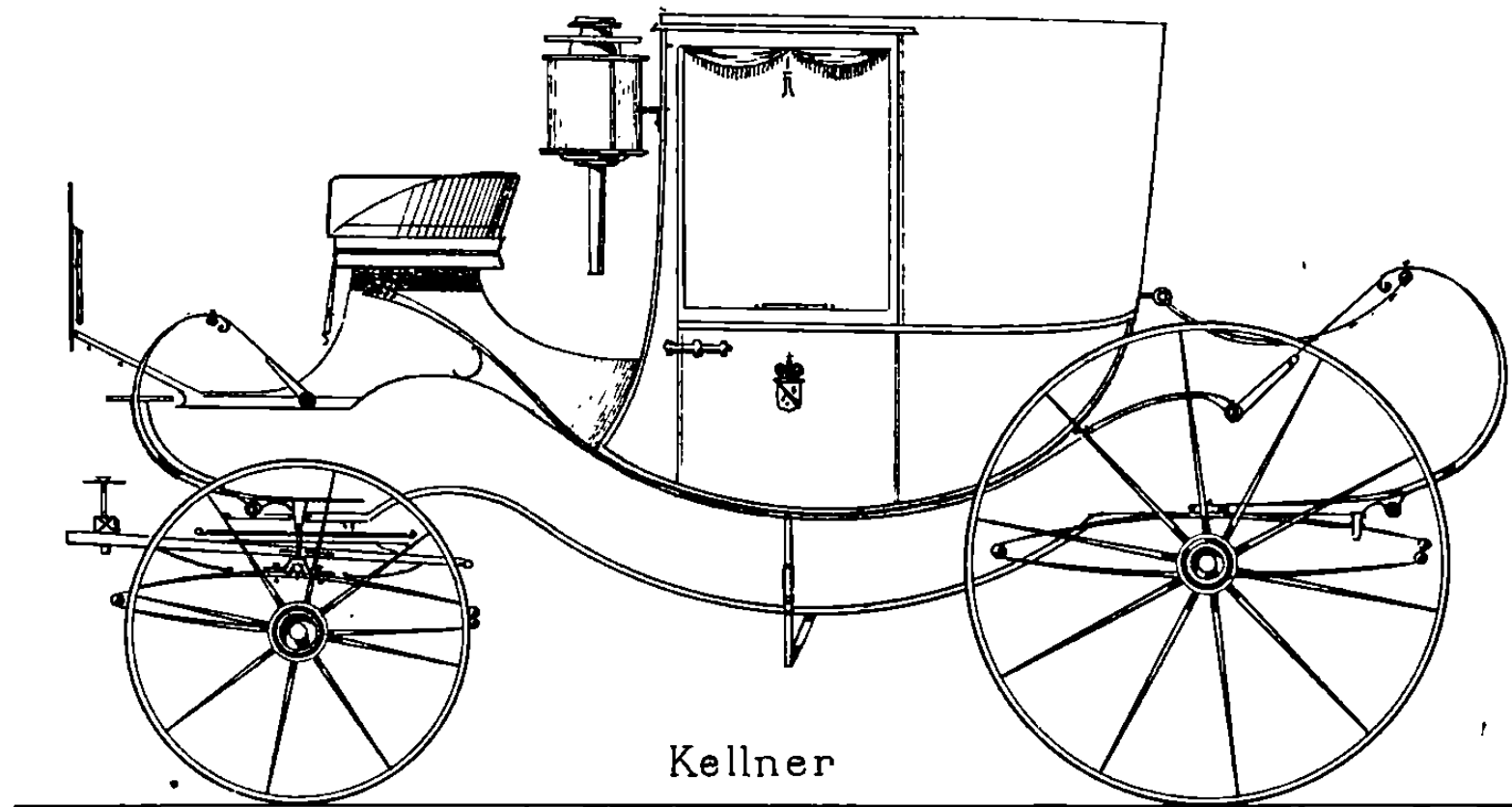


Coupé, avance carrée



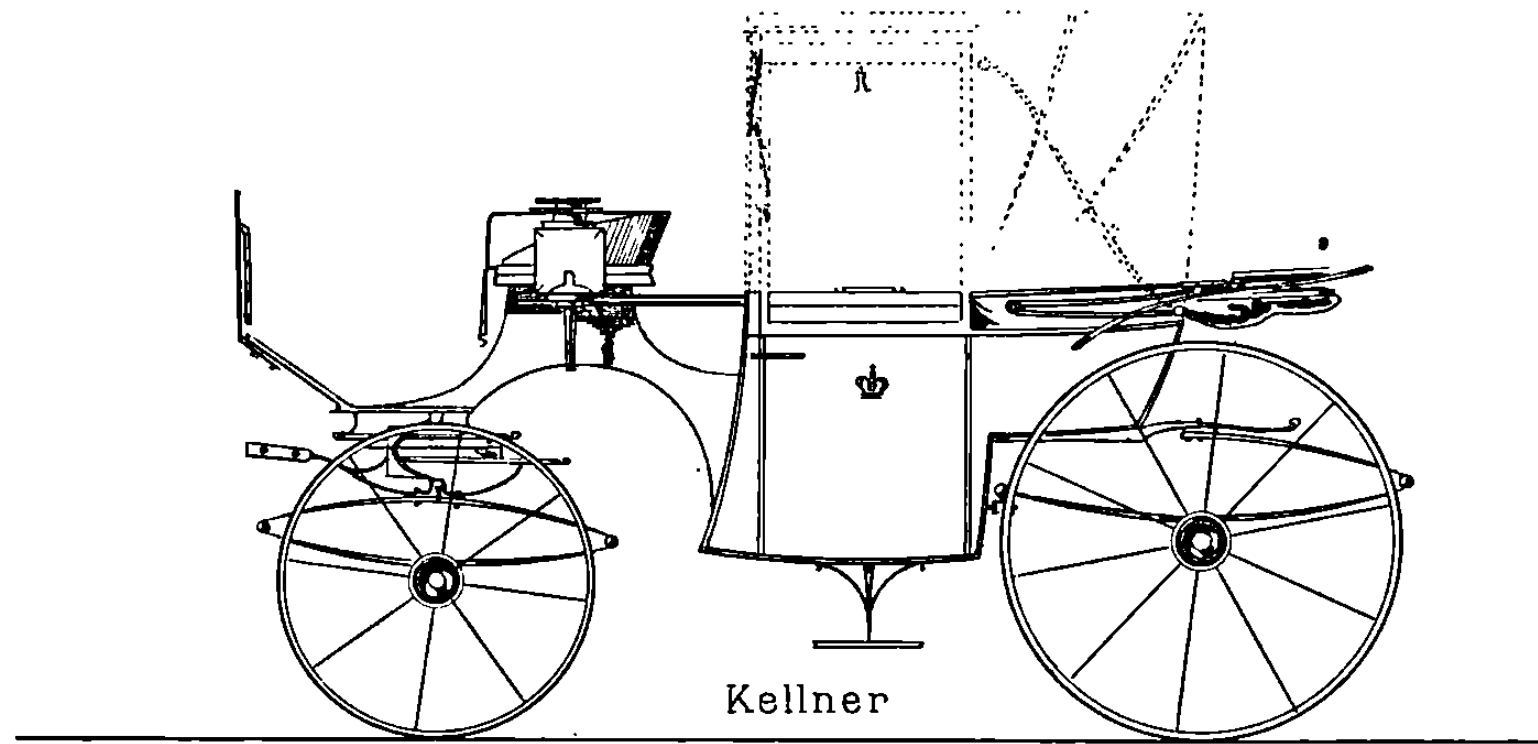
Coupé à 8 ressorts





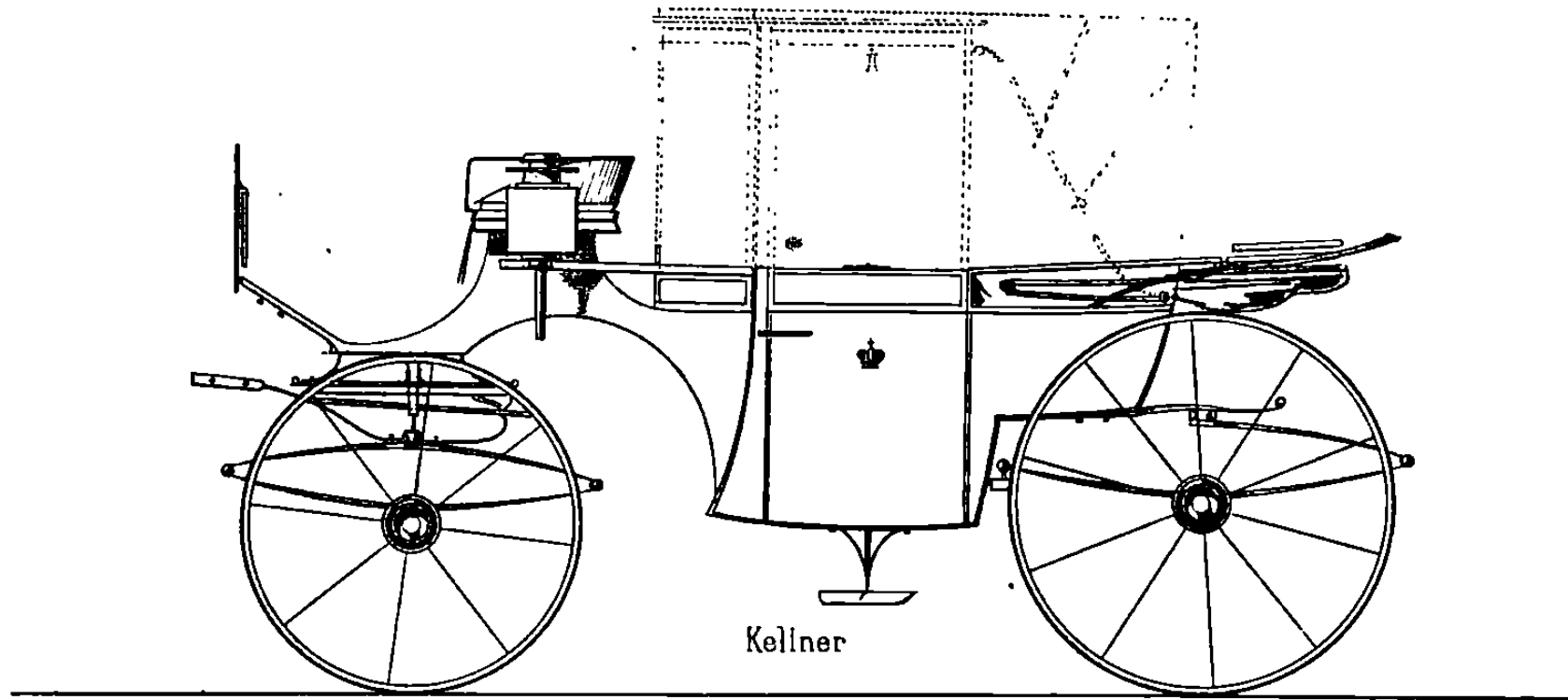
Kellner

Dorsay

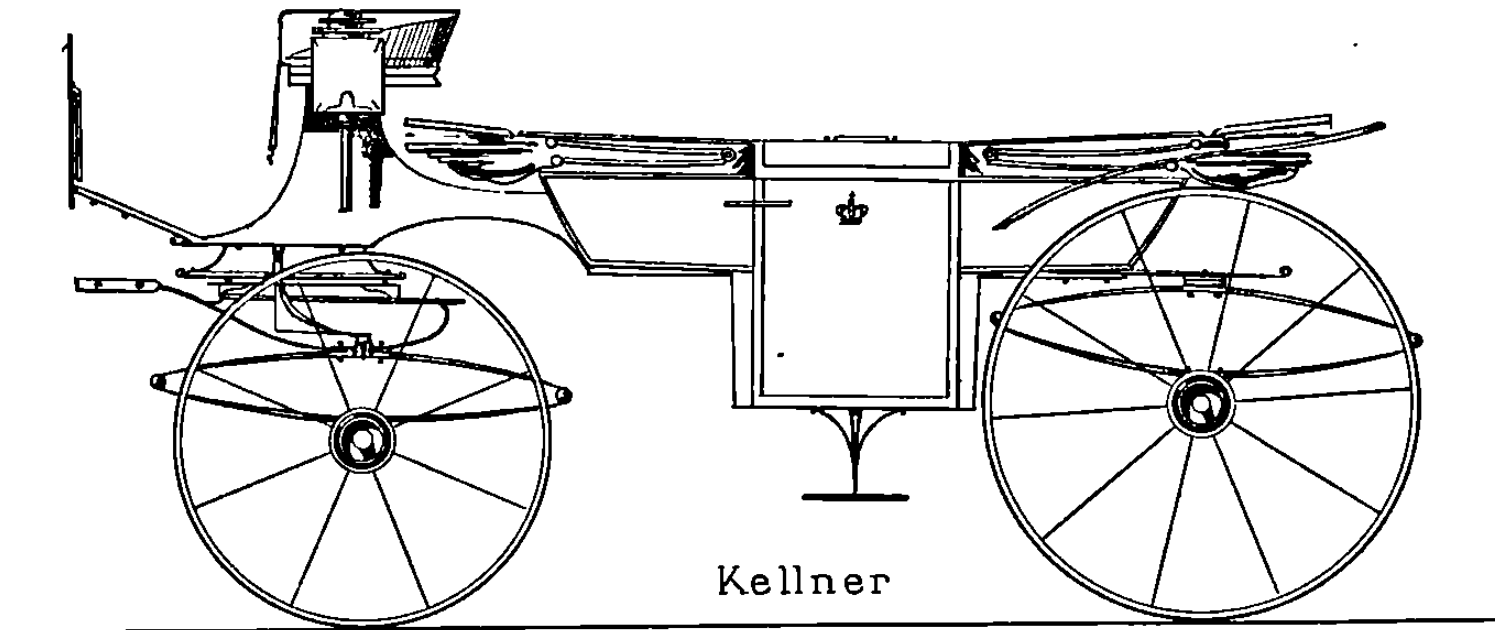


Kellner

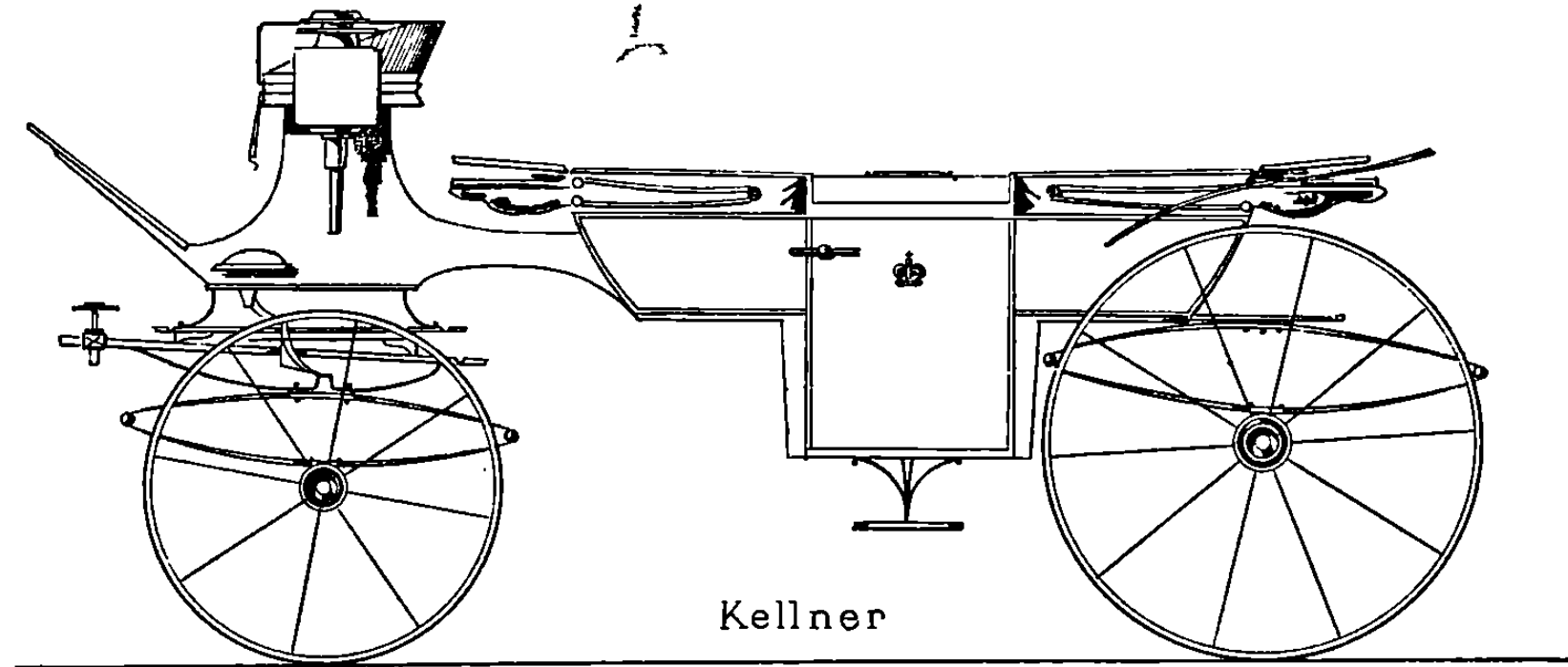
Landaulet



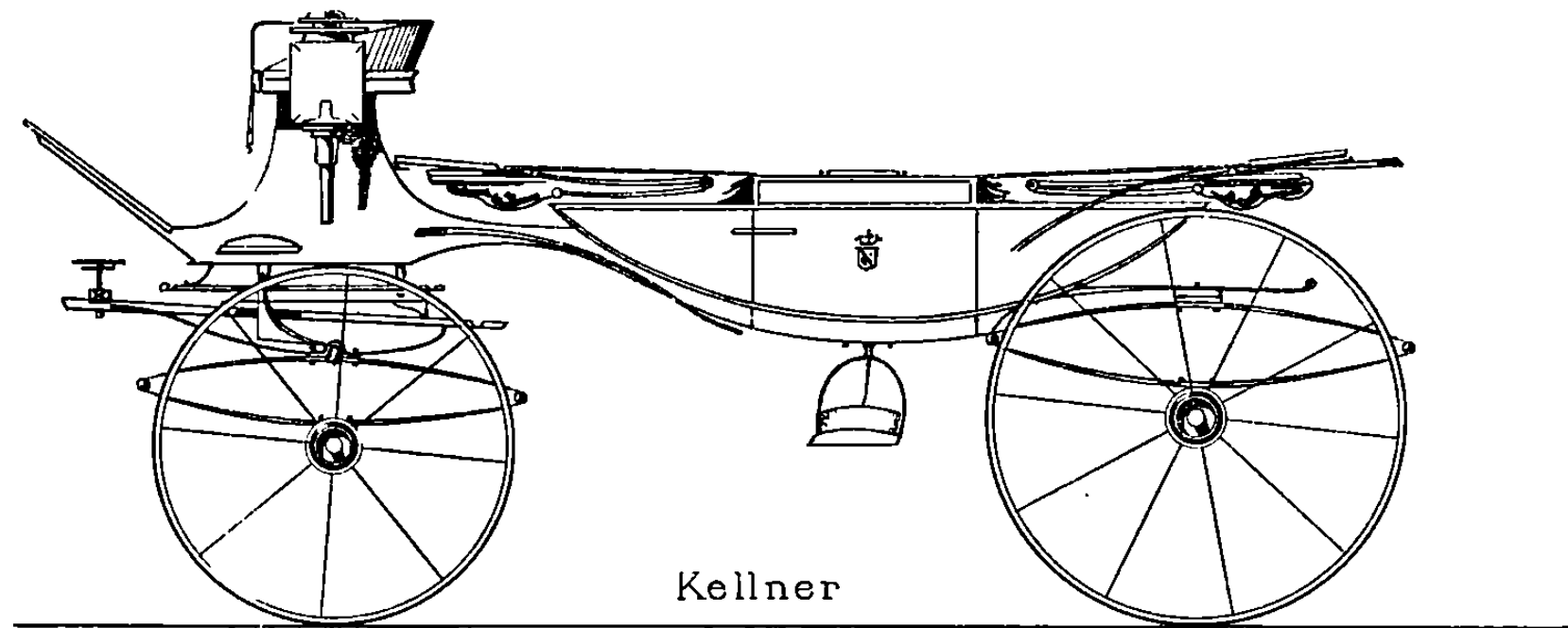
Landaulet  $\frac{3}{4}$ .



Petit Landau à 1 Cheval

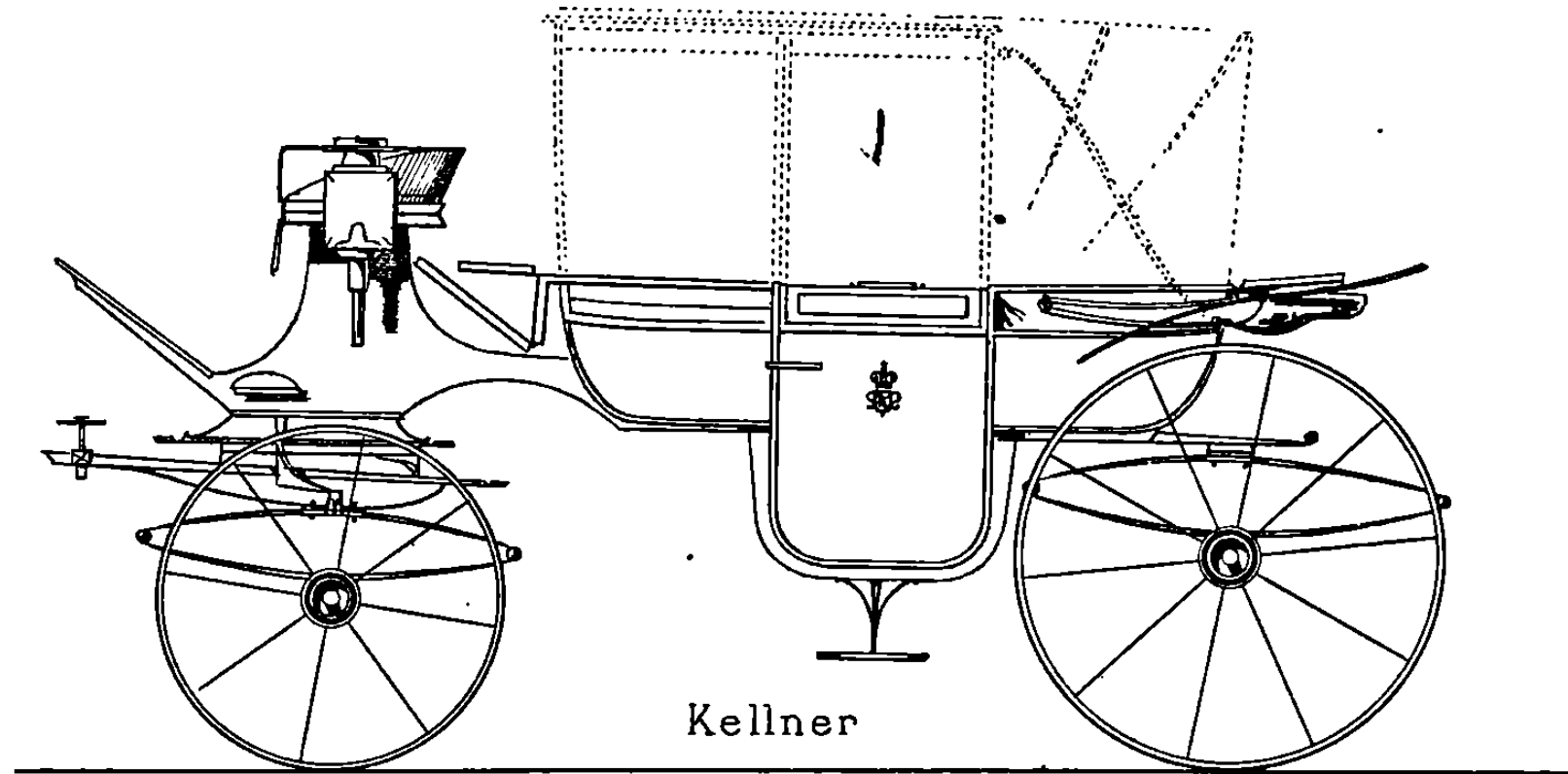


Landau à 2 Chevaux



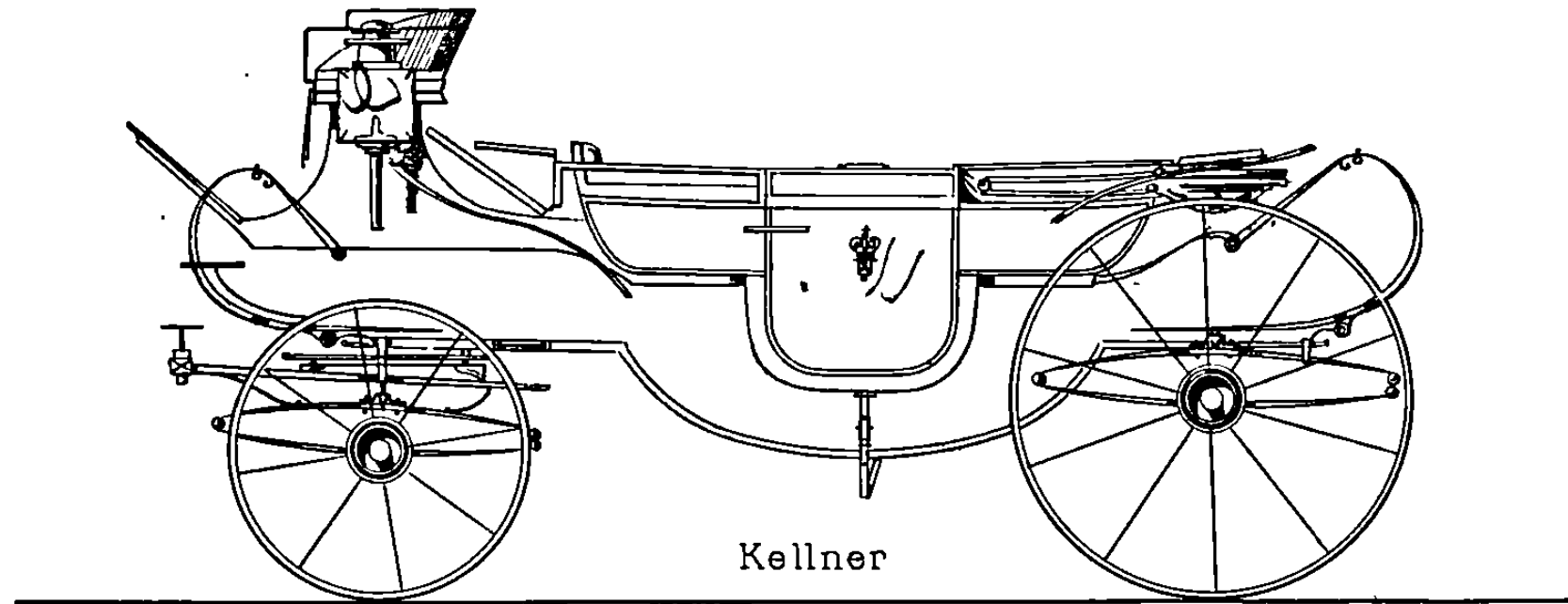
Kellner

Landau, forme bateau



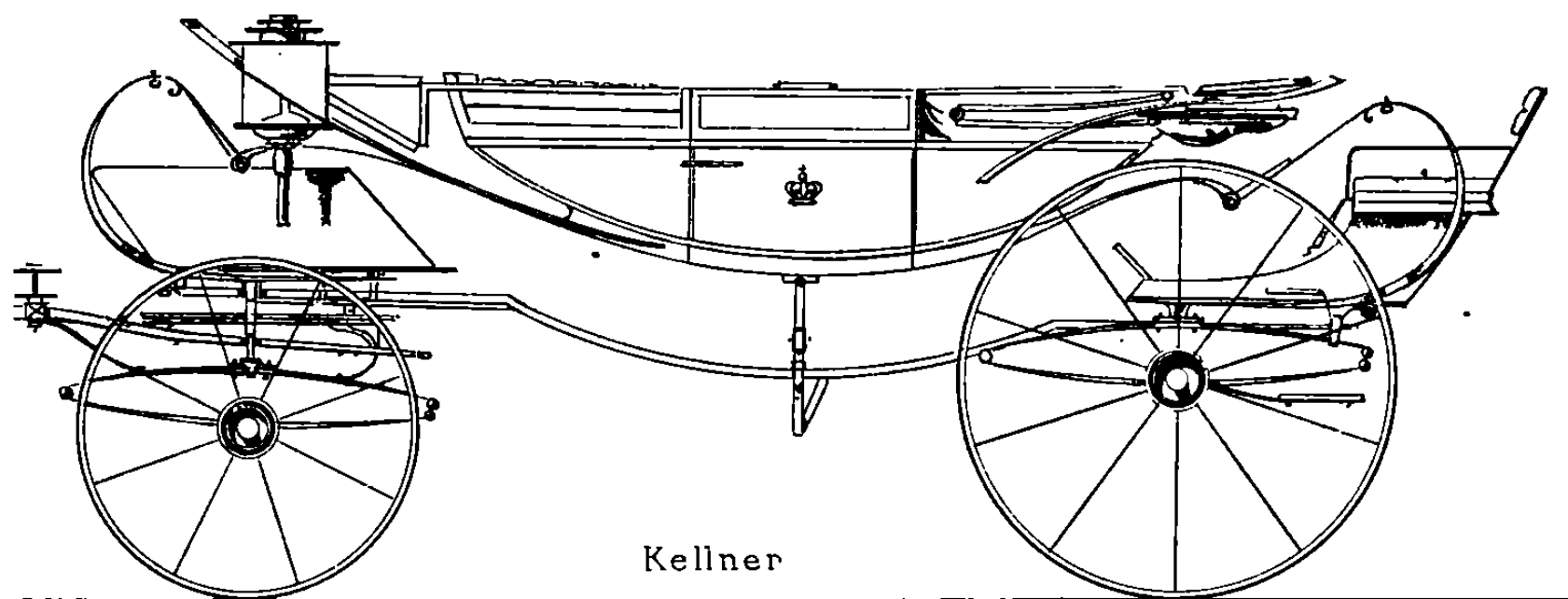
Kellner

Landau à 5 Glaces

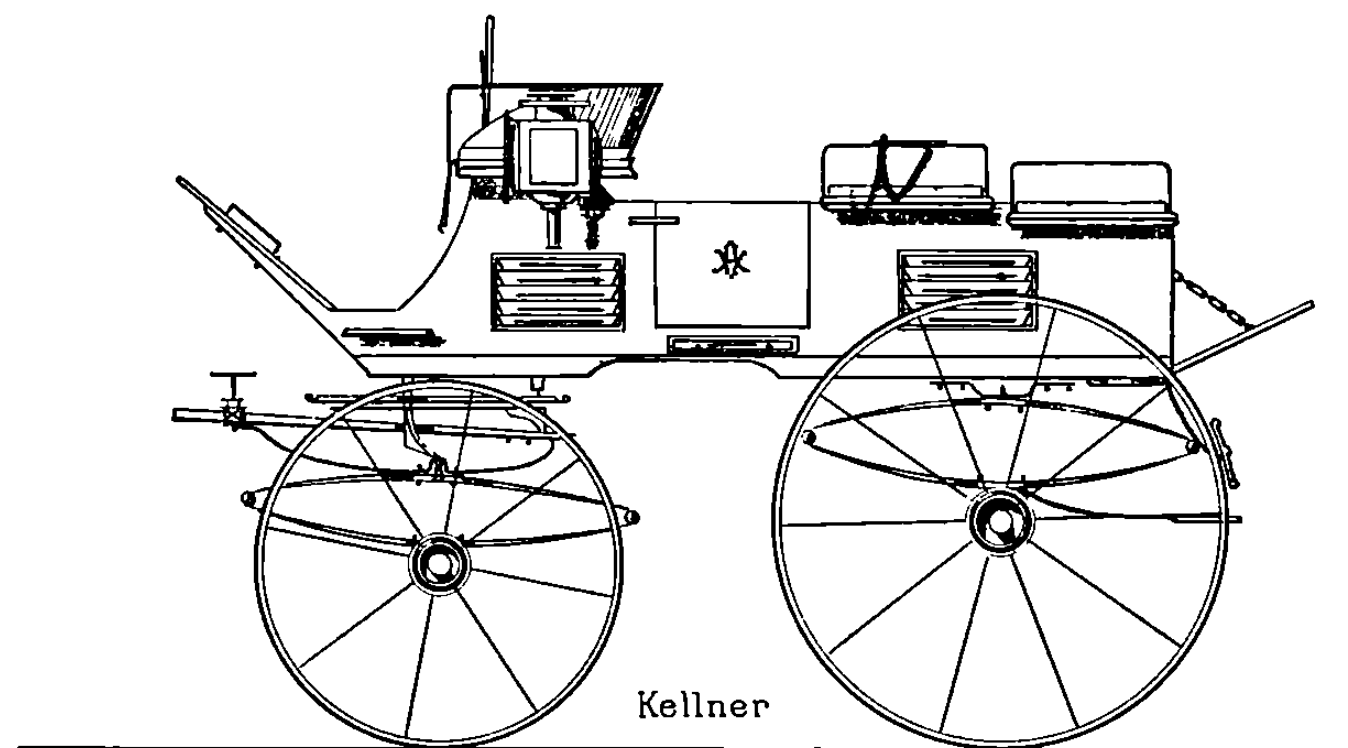


Landau à 8 ressorts

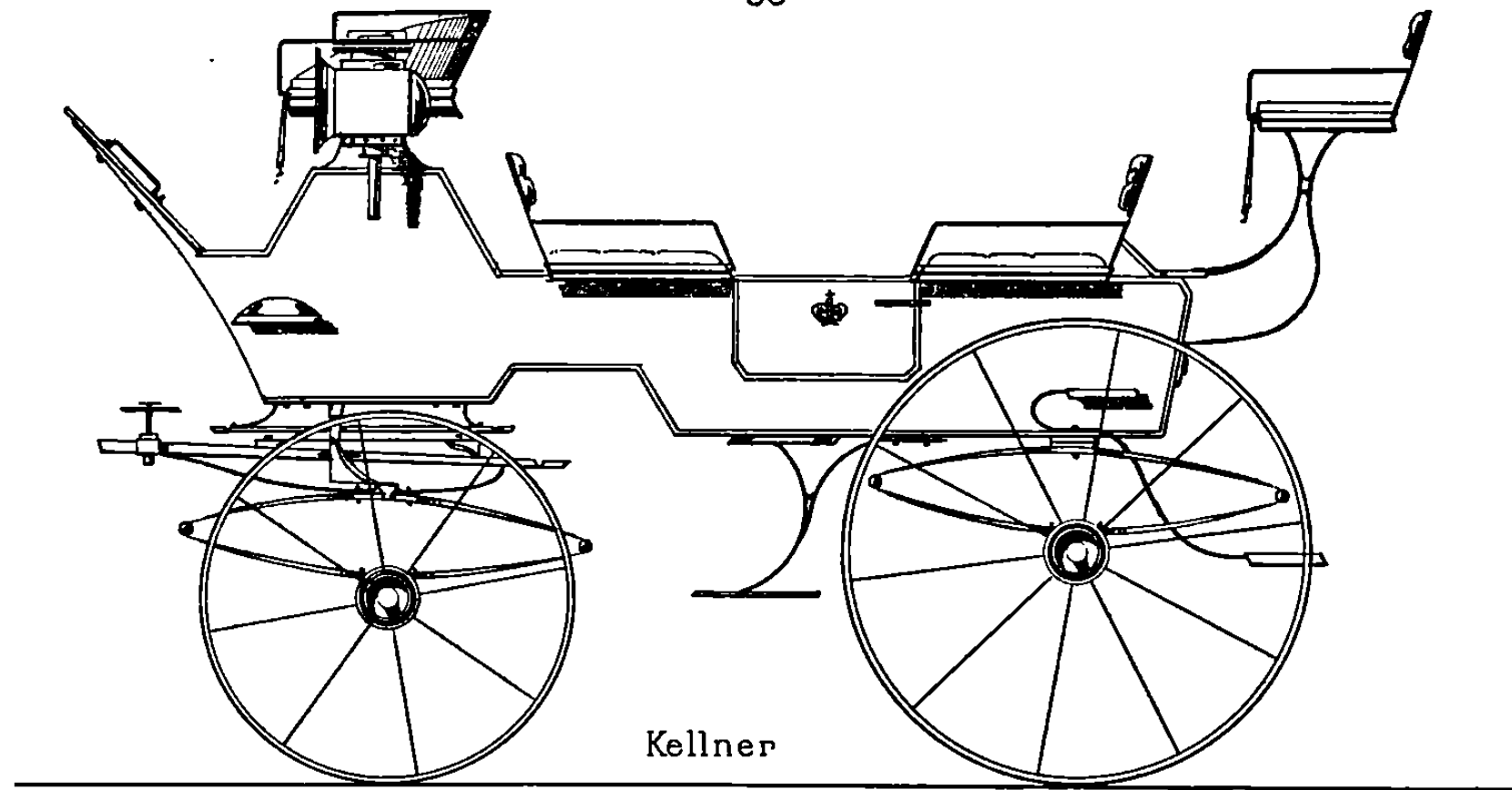




Landau à 8 ressorts (Poste ou Daumont)

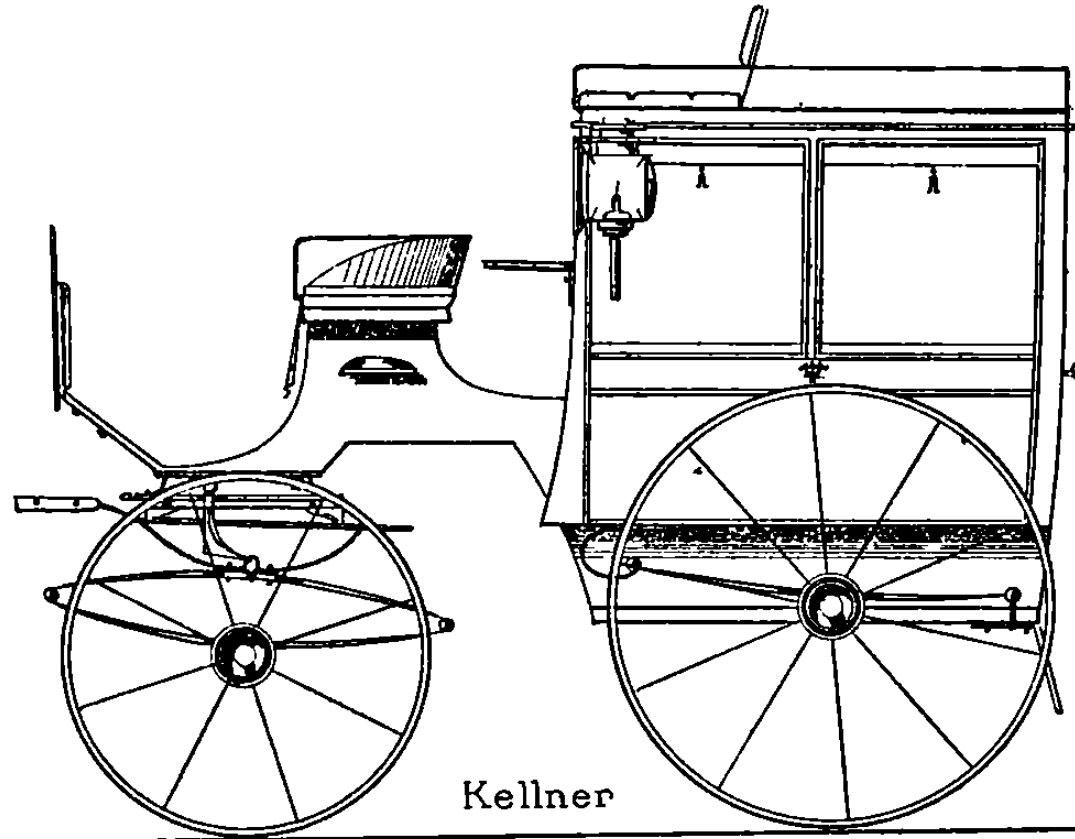


Breack de chasse



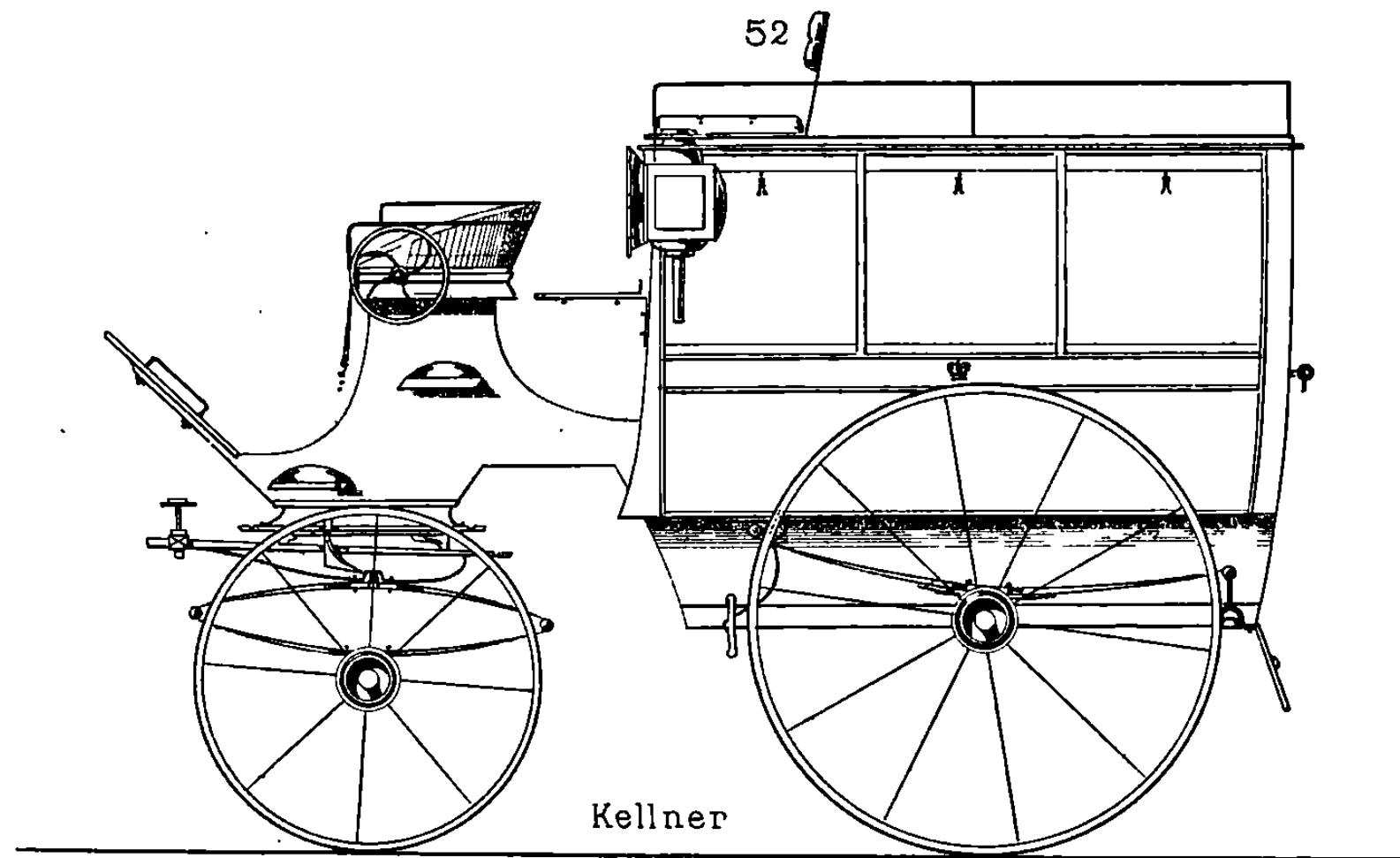
Break.

51

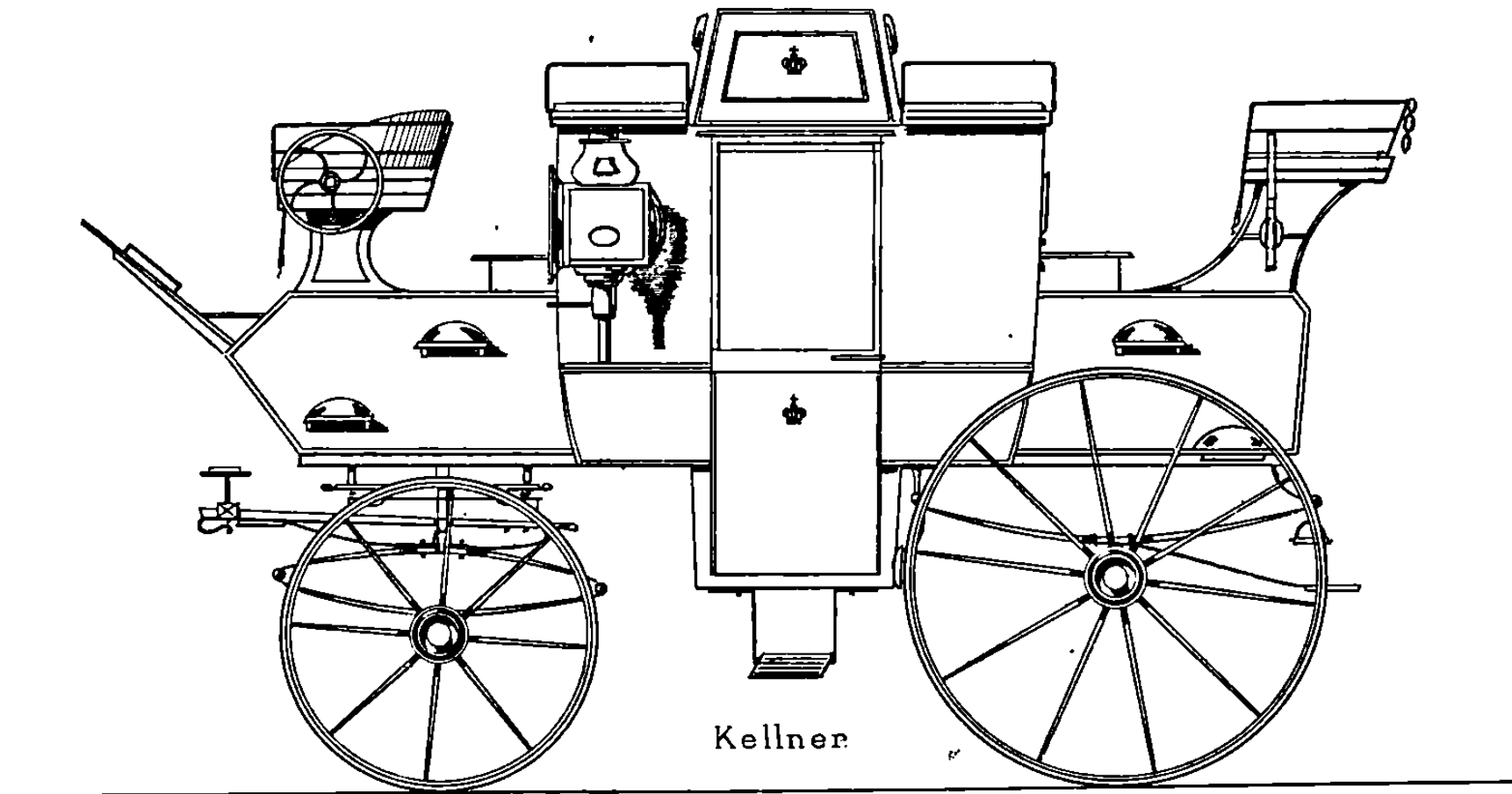


Kellner

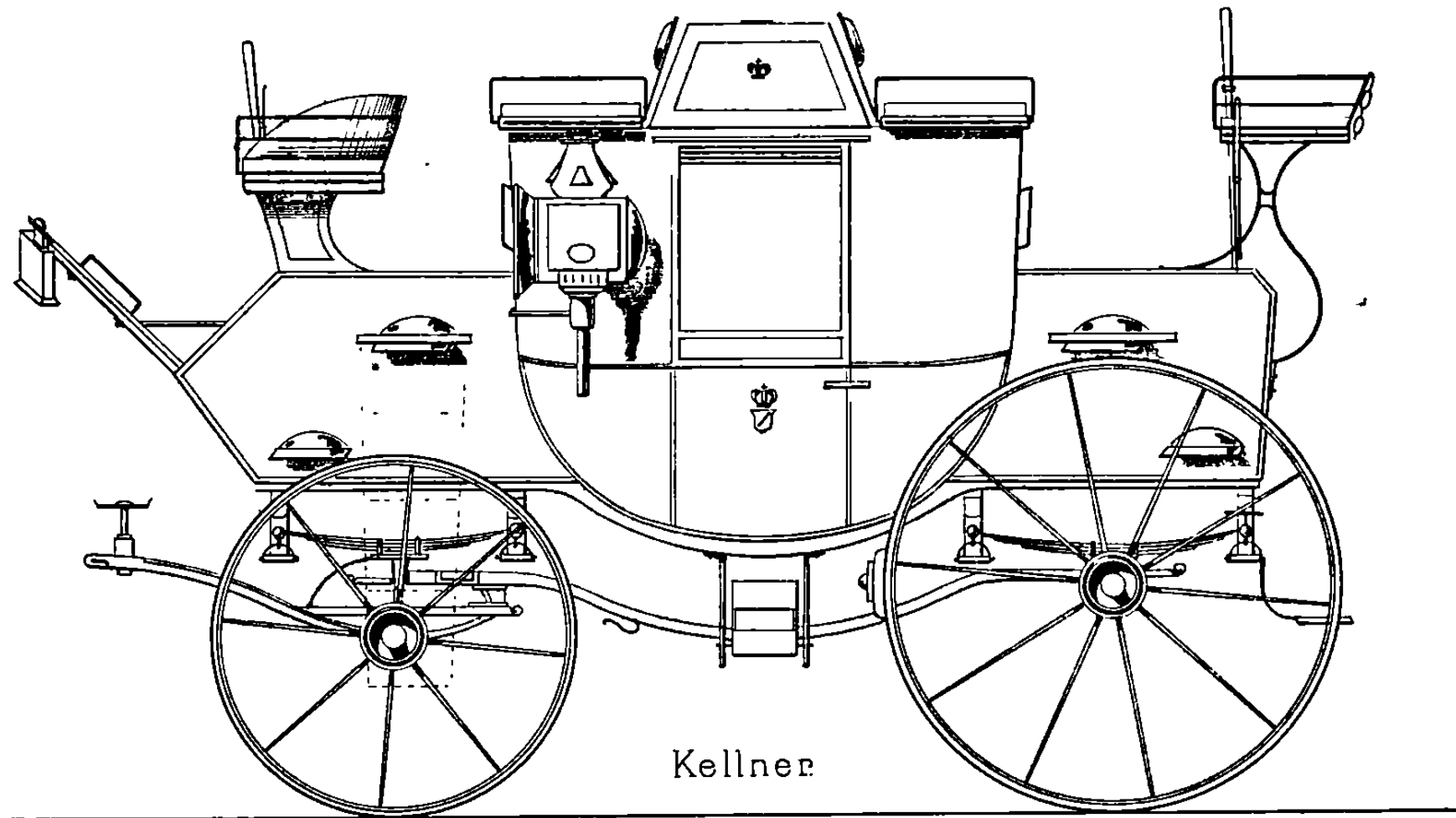
Petit Omnibus



Grand Omnibus.



Petit Mail-Coach.



Kellner

Mail - Coach

# TABLE

1 Coupé de Ville .....	20 Mylord .....	38 Coupé ( <i>avance carré</i> ).....
2 Berline de Gala .....	21 Mylord ( <i>forme Carrick</i> ) .....	39 Coupé à 8 ressorts .....
2 <sup>es</sup> Berline de Gala .....	22 Mylord ( <i>forme bateau</i> ) .....	40 Dorsay .....
3 Sulky, poids 25 K <sup>gs</sup> .....	23 Mylord à 8 ressorts .....	41 Landaulet .....
4 Tilbury .....	24 Vis-à-Vis, à balustres .....	42 Landaulet ¾ .....
5 Tilbury .....	( <i>Siège en fer</i> ) .....	43 Petit Landau à 1 Cheval .....
6 Charrette .....	25 Vis-à-Vis à Capote .....	44 Landau à 2 Chevaux .....
7 Charrette .....	26 Vis-à-Vis à Portes .....	45 Landau ( <i>forme bateau</i> ) .....
8 Cab à 2 roues .....	27 Vis-à-Vis à 8 ressorts .....	46 Landau à 5 Glaces .....
9 Petit Phaéton .....	28 Grand Vis-à-Vis ( <i>Genre Breack</i> ) .....	47 Landau à 8 ressorts .....
10 Phaéton à rotonde .....	29 Calèche à 8 ressorts .....	48 Landau à 8 ressorts .....
11 Phaéton carré .....	30 Calèche à 8 ressorts .....	( <i>Poste ou Daumont</i> ) .....
12 Phaéton à 16 ressorts .....	( <i>Poste ou Daumont</i> ) .....	49 Breack de Chasse .....
13 Spider .....	31 Cab Kellner ( <i>forme droite</i> ) .....	50 Breack .....
14 Phaéton-Duc .....	32 Cab Kellner ( <i>forme oblique</i> ) .....	51 Petit Omnibus .....
15 Duc-Poney .....	33 Cab Kellner à 8 ressorts .....	52 Grand Omnibus .....
16 Petit-Duc Victoria .....	34 Petit Coupé .....	53 Petit Mail-Coach .....
17 Grand-Duc .....	35 Coupé .....	54 Mail-Coach .....
18 Victoria .....	36 Coupé ( <i>forme ronde</i> ) .....	.....
19 Victoria à 8 ressorts .....	37 Coupé ( <i>avance circulaire</i> ) .....	.....

Lith. Thibault, Paris.



Extrait du «CONSTITUTIONNEL», du 26 Octobre 1878

*Il vous est certes arrivé, en descendant l'Avenue du bois de Boulogne de vous demander quelle était cette usine que vous trouvez sur votre droite.*

*C'est la maison Kellner, fournisseur de S. M. l'Empereur d'Autriche et qui a reçu en France et à l'Etranger, un grand nombre de récompenses. Nous n'en voulons citer pour preuve que cet élégant Cab-Kellner, voiture se transformant suivant les exigences des saisons, qui est le nec plus ultra du genre et son magnifique Mail-Coach avec un ingénieux système d'échelle pour monter.*

Extrait du FIGARO, du 27 Octobre 1878

*Classe LXII M.<sup>r</sup> Kellner a une médaille d'Or.*

*Élegants types de voitures Victoria et Landau à 8 ressorts. Un Mail-Coach où les échelles sont remplacées par quatre marche-pieds faciles qui, en avant et en arrière, de chaque côté, sortent comme des tiroirs; l'intérieur s'ouvre au besoin et permet à toutes les personnes qui y sont assises de voir au dehors.*

*M.<sup>r</sup> Kellner est l'inventeur du Cab à 4 roues qui est tout de suite devenu à la mode. Des femmes du grand monde en ont commandé plusieurs à l'Exposition. Il n'y a pas de véhicule plus commode; il sert l'hiver et l'été, on y trouve de l'air et un abri; c'est la voiture qui doit forcément remplacer le cabriolet de Marie Antoinette si aimé de nos pères.*

*D'après les écriteaux placés sur les voitures exposées dans la classe **LXII** la maison Kellner nous paraît être celle qui a fait le plus d'affaires à l'Exposition.*

Extrait du „SPORT„ du 30 Octobre 1878

*Nous sommes heureux d'apprendre à nos lecteurs que la Maison Kellner, 109, Avenue Malakoff vient d'obtenir à l'Exposition Universelle, une grande Médaille d'Or. Vous sommes d'autant plus satisfaits de la haute distinction que cette maison a obtenue, qu'on y fabrique réellement la voiture d'un bout à l'autre, ce qui est rare en carrosserie. Ce n'est pas la première fois d'ailleurs, que nous voyons le nom de M<sup>r</sup> Kellner figurer parmi les lauréats admis à de hautes récompenses.*

*C'est une satisfaction pour nous de voir encourager cet industriel d'un rare talent, qui a su créer de si beaux modèles.*

*En examinant les 5 voitures qui sont exposées: Mail Coach, Landau 8 ressorts, Victoria 8 ressorts, Coupé et Cab-Kellner*

on est séduit par l'élégance, la légèreté et le confortable qu'offrent ces voitures.

Le Mail-Coach a conservé son type primitif avec tous ses avantages, en subissant toutefois une modification dans ses côtés incommodes; on a trouvé moyen de supprimer l'échelle, si dangereuse, en la remplaçant par 4 marche-pieds qui tiennent à la voiture et qui deviennent invisibles une fois repliés. Les ouvertures de l'intérieur et du dessous sont justement appréciées par les amateurs.

Le Landau 8 ressorts avec son système breveté de portes entières, est la voiture classique de la grande maison.

La Victoria 8 ressorts, a un siège devant, ou à

daumont, est un véritable bijou qu'on ne se lasse pas d'admirer.

Un Coupé, nouvelle forme, est une vraie bonbonnière aussi commode qu'élégante et d'un fini parfait.

Enfin le fameux Cab-Kellner à 4 roues, créé par lui qui est devenu de suite à la mode est très apprécié par les grandes dames.

De nombreuses commandes en constatent l'utilité. Que peut-on chercher de plus, deux voitures dans une, le confort d'hiver et le confort d'été.

Nous remarquons à ces voitures un nouveau système d'essieux à manchon en caoutchouc qui les rendent beaucoup plus souples et évitent le bruit.

*Nous constatons comme toujours, que le public est bon appréciateur; il le prouve par la grande quantité de voitures qui ont été vendues sur ces 5 modèles de nouveau genre exposés par la grande Maison que nous citons..*

---

Dessiné par Ch. Gourdin, 21, Avenue de la Bourdonnais, Paris — Lith Thibault, 11, Pas<sup>se</sup> S<sup>te</sup> Croix-Bretonnerie